

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷三十六至

詳校官監察御史臣左周

給事中臣溫常綬覆勘

總校官進士臣何思鈞

校對官中書臣金光悌

謄錄監生臣俞鳳

欽定四庫全書

禮書綱目卷三十六

婺源江永撰

地示

吉禮三

補

天子祭天地歲徧

曲禮此條通言一歲祭地

大宗伯以黃琮禮

地

禮地以夏至謂神在崑崙者也

牲幣放其器之色

幣以

從爵若人飲酒有酬幣

牧人陰祀用黝牲毛之

詳見

春官此條祀地玉幣

祭天地之牛角繭栗

同上

犬人祭祀共犬牲用

牲物瘞亦如之

同上此三條犧牲

典瑞兩圭有邸以祀地

兩圭

者以象地數二也儻而同邸祀地謂所祀於北郊神州之神

春官 玉人兩圭五寸有

邸以祀地

邸謂之抵有邸儻共本也

考工記此兩條圭玉酒齊棗盛器席車旗並如禮天之

禮

大司樂乃奏大族歌應鍾舞咸池以祭地示

大族陽聲

第二應鍾為之合咸池大咸也地示所祭於北郊謂神州之神及社稷

凡樂函鍾為宮大

族為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑

之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八

變則地示皆出可得而禮矣

地祇則主崑崙先奏是樂以致其神禮之以玉乃後

合樂而祭之 詳見樂制 此條樂舞

大宰祀五帝則掌百官之誓戒

與其具脩前期十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌

濯及納亨贊王牲事及祀之日贊玉幣爵之事 詳見天神祀五

帝祀大示亦如之 疏曰祀大祇謂夏至祭地於方澤 天官 大宗伯祭大

示帥執事而卜日宿眡滌濯泣玉鬯省牲鑊奉玉齋詔

大號治其大禮詔相王之大禮 詳見天神 瘞埋於泰折祭

地也 折炤哲也必為炤明之名尊神也 祭地 祭地曰瘞埋 既祭埋藏之 爾雅

大祝辨六號三曰示號 祇號若云后土地祇 凡祭示則執明水火

而號祝

詳見天神

薄薄之土承天之神

薄旁薄也乃順承天也

興甘

風雨庶卉百穀莫不茂者既安且寧維予一人某敬拜

下土之靈維某年某月上日

大戴禮具與祀天

已上祭地禮節詳見前篇

凡以神仕者以夏日至致地示物魁

地物陰也陰氣升而祭地祇物

魁致物魁於壇壇蓋用祭地之神曰魁

詳見百神

此條祭日明日而物

右祭地

王為羣姓立社曰大社王自為立社曰王社諸侯為百

姓立社曰國社諸侯自為立社曰侯社大夫以下成羣

立社曰置社

羣衆也大夫以下至庶人也大夫不得特立社與民族居百家以上則共立一社今

時里社是也郊特牲曰唯為社事單出里祭法

小宗伯掌建國之神位右

社稷左宗廟

庫門內雉門外之左右春官

匠人營國左社右社

所居也考工記

乃建大社於周中其墳東青土南赤土西

白土北

驪土中央以黃土

汲冢周書作雄解

封人掌設王

之社

墳謂壇及媚埒也不言稷者稷社之細也

天子大社必受霜

露風雨

大社王為羣姓所立郊特牲

小子掌珥於社稷

鄭司農云珥社稷以

牲頭祭也玄謂珥讀為珥釁禮之事也用毛牲曰剋羽牲曰蚘蚘社稷謂始成其宮兆時也秋官士師職曰凡

剏珥則奉大牲此剏
正字與夏官

內宰凡建國佐后立市祭之以

陰禮

祭之以陰禮者市中之社
先后所立社也天官

諸侯祭社稷

王制

小

司徒凡建邦國立其社稷

封人凡封國設其社稷之

壇

封國建諸侯並地官
已上天子諸侯大夫社稷之制

大司徒設其社稷之

壇而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社與其

野

社稷后土及田正之神壇壇與壝埒也田主田神后
土田正之所依也詩人謂之田祖所宜木謂若松柏

栗也若以松為社者則名松
社之野以別方面地官

小宗伯若大師則帥有

司而立軍社奉主車

有司大祝也王出軍必先有事於
社及遷廟而以其主行社主曰軍

社遷主曰祖春秋傳曰軍行祓社釁鼓祝奉以從曾子問曰天子巡守以遷廟主行載於齊車言必有尊也書曰用命賞于祖不用命戮于社社之主蓋用石為之奉謂將行春官已上社木社主厲山氏

之有天下也其子曰農能殖百穀夏之哀也周棄繼之

故祀以為稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九

州故祀以為社厲山氏炎帝也起於厲山或曰有烈山氏棄后稷名也共工氏無錄而王謂之

霸在大昊炎帝之間祭法共工氏有子曰句龍為后土共工在大昊後

神農前以水名官者其子句龍能平水土故死而見祀后土為社方答社稷故明言為社稷

田正也掌播殖也有烈山氏之子曰柱為稷烈山氏神農自世為諸侯

夏以上祀之

祀柱

周棄亦為稷

棄周之始祖能播百穀湯既勝夏廢柱而以棄代之

自商以來祀之

昭二十九年左氏傳已上社稷配祭

季夏命四監大

合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力以祠社

稷之靈以為民祈福季冬乃命大史次諸侯之烈賦之

犧牲以共社稷之饗凡在天下九州之民者無不咸獻

其力以共社稷之祀

詳見祭物犧牲

天子社稷皆大牢諸侯

社稷皆少牢

王制

牧人陰祀用黝牲毛之

陰祀祭地北郊及社稷也

鄭司農云黝讀為幽黑也地官

大司馬中春教振旅遂以蒐田獻

禽以祭社

春田主祭社者土方施生也夏官

鬯人凡祭祀社壇用大

壘

壇謂委土為壇壇所以祭也大壘瓦壘

司服祭社稷則希冕

希刺粉米無畫

也其衣一章裳二章凡三也並春官

大司樂乃奏大簇歌應鍾舞咸

池以祭地示

詳見祭地

鼓人以靈鼓鼓社祭

靈鼓六面鼓也社祭祭地

祇也

舞師教帔舞帥而舞社稷之祭祀

疏曰帔舞用五色繒並地官

已上禮物樂舞

封人令社稷之職

將祭之時令諸有職事於社稷者也郊特牲曰

唯為社事單出里唯為社田國人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也地官

春社

春田祭社

大司馬職云

明堂位

社祭土日用甲

國中之神莫貴於社

君南鄉於北

墉下

牆謂之墉北墉社內北牆郊特牲詳見祭義

大宗伯以血祭祭社

稷

不言祭地此皆地祇祭地可知也陰祀自血起貴氣

句龍食於社有厲山氏之子曰柱食於稷湯遷之而祀棄春官

三獻文

謂祭社稷五祀禮

器

三獻燭

疏曰社又降於宗廟故用燭人稍近味郊特牲

肆師社之日

涖卜來歲之稼

社祭土為取財焉卜者問後歲稼所宜春官已上祭社稷禮節

喪

國之社屋之薄社北牖

絕其陽通其陰而已薄社殷之社殷始都薄郊特牲詳見

義祭

喪祝掌勝國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉

勝國

邑所誅討者社稷者若毫社是已存之者重神也蓋奄其上而棧其下為北牖春官

士師若

祭勝國之社稷則為之尸

以刑官為尸略之也周謂亡殷之社為亳社秋官已

上勝國社稷

仲春擇元日命民社

社后土也使民祀焉神其農業也祀社日用甲

令月

州長若以歲時祭祀州社則屬其民而讀法凡

州之大祭祀涖其事

大祭祀謂州社稷也涖臨也

閭胥凡春秋之

祭祀聚眾庶既比則讀法

祭祀謂州社黨崇族酺也並地官

肆師若

國有大故則令國人祭

大故謂水旱凶荒所令祭者社及崇酺

歲時之祭

祀亦如之

月令仲春命民社此一隅春官

唯為社事單出里唯為

社田國人畢作唯社丘乘共粢盛

單出里皆往祭社於都鄙二十五家為里

畢作人則盡行非徒羨也丘十六井也四丘六十四井曰甸或謂之乘乘者以于車賦出長轂一乘乘或為鄰

郊特牲 詳見

祭義 已上民社

右祭社稷 湯既勝夏欲遷其社不可作夏社

湯承

堯舜禪代之後順天應人逆取順守而有慙德故革命創制改正易服變置社稷而後世無及句龍者故不可而止 書序 迺立冢土戎醜攸行 冢土大社也亦大王所立

而後因以為天子之制也戎醜大衆也起大事動大衆必有事乎社而後出謂之宜 大雅 緜

哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以

柏周人以栗曰使民戰栗

宰我孔子弟子名予三代之社不同者古者立

社各樹其土之所宜木以為主也戰栗恐懼貌宰我又言周所以用粟之意如此豈以古者戮人於社故附會其說與子聞之曰成事不說遂事不諫既往不

咎

遂事謂事雖未成而勢不能已者孔子以宰我所對非立社之本意又啓時君殺伐之心而其

言已出不可復救故歷言此以深責之欲使謹其後也尹氏曰古者各以所宜木名其社非取義於木也宰我不知而妄對故夫子責之論語尚書亡篇曰太社唯松

東社唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐春秋文

義曰天子之社稷廣五丈諸侯半之春秋傳曰天

子有大社焉東方青土南方赤土西方白土北方

黑土上冒以黃土故將封東方諸侯青土苴以白

茅

白虎通

春社天子之祭也

春田祭社明堂位

載芟春

藉田而祈社稷也

良耜秋報社稷也

並詩序

以

我齊明與我犧羊以社以方

齊與粢同曲禮曰稷曰明稷此言齊明便

文以協韻耳犧羊純色之羊也社后土也以句龍氏配方秋祭四方報成萬物周禮所謂羅弊獻禽

以祀祊是也

小雅甫田

曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既

陳聞天子崩后之喪君薨夫人之喪如之何孔子

曰廢自薨比至於殯自啟至於反哭奉帥天子

詳見

祭通禮
廢祭章

孟子曰民為貴社稷次之君為輕

社土神稷

穀神建國則立壇墮以祀之蓋國以民為本社稷亦為民而立而君之尊又係於二者之存亡故其輕重如此諸侯危社稷則變置

諸侯無道將使社稷為人所滅則當更立賢君

是君輕於社稷也

犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱

乾水溢則變置社稷

祭祀不失禮而土穀之神不能為民禦灾捍患則毀其壇

墮而更置之亦年不順成八蜡不通之意是社稷雖重於君而輕於民也

鄭子產伐

陳入之陳侯免擁社

免喪服擁社抱社主示服襄二十五年左氏傳

哀公四年六月辛丑亳社灾

社曰天火也亳社殷社諸侯有之所以戒

亡國 范曰殷都於亳武王克紂而班列其社於諸侯以為亡國之戒劉向曰灾亳社戒人君縱恣不能警戒之

春秋

亳社者亳之社也亳亡國也

亳即殷也殷都

於亳故國謂之亳社

亡國之社以為廟屏戒也

立亳之社於廟之外以為

屏蔽取其不得通天人君瞻之而致戒心

其屋亡國之社不得達上也

必為之作屋不使上通天也緣有屋故言灾

穀梁傳

蒲社灾蒲社者何

據鼓用牲於社不言蒲

封土

其言灾何

據封土非火所能燒

亡國之社盖揜之揜

其上而柴其下

故火得燒之揜柴之者絕不得蒲使通天地四方以為有國者戒

社灾何以書記灾也

戒社者先王之所以威示教戒諸侯使事上也灾者象諸

侯背天子是後宋事彊吳齊晉前驅滕薛使穀魯衛驂乘故天去戒社若曰王教滅絕云耳

公羊傳

莊公如齊觀社

莊公二十三年齊因祀社蒐軍實以示客公往觀之曹

劇諫曰不可夫齊棄大公之法而觀民於社

大公齊始

祖大公望也

君為是舉

舉動也

而往觀之非故業也

業事也

何以訓民土發而社助時也

土發春分也周語曰土乃脈發社者助時

求福為農始也

收攬而烝納要也

攬拾也冬祭曰烝因祭社以納五穀之要休農

夫也月令曰孟冬祀於天宗大祀於公社及門閭

今齊社而往觀旅非先

王之訓也

旅衆也

天子祀上帝

上帝上天也

諸侯會之受

命焉

助祭受政命也

諸侯祀先王先公

先王謂若宋祖帝乙鄭祖厲王之屬

也先公先君也

卿大夫佐之受事焉

事職事也

臣不聞諸侯之

相會祀也祀又不法

不法謂觀民也國語魯語

王為羣姓立七祀曰司命曰中雷曰國門曰國行曰泰

厲曰戶曰竈王自為立七祀諸侯為國立五祀曰司命

曰中雷曰國門曰國行曰公厲諸侯自為立五祀大夫

立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀曰門曰行庶士

庶人立一祀或立戶或立竈

此非大神所祈報大事者也小神居人之間司察小

過作謹告者爾樂記曰明則有禮樂幽則有鬼神謂此與司命主督察三命中雷主堂室居處門戶主出入行主道路行作厲主殺伐竈主飲食之事明堂月令春曰其祀戶祭先脾夏曰其祀竈祭先肺中央曰其祀中雷祭先心秋曰其祀門祭先肝冬曰其祀行祭先腎聘禮曰使者出釋幣於行歸釋幣於門士喪禮曰疾病禱於五祀司命與厲其時不著今時民家或春秋祀司命行神山神門戶竈在旁是必春祠司命秋祠厲也或者合而祠之山即厲也民惡言厲巫祝以厲山為之謬乎春秋傳曰鬼有所歸乃不為厲祭法

小

子掌祈於五祀

故書祀作禋鄭司農云禋讀為祀書亦或為祀玄謂祈或為創用毛牲曰創創

者釁禮之事也創五祀謂始成其宮兆時也夏官

天子祭五祀歲徧諸侯祭

五祀歲徧大夫祭五祀歲徧

五祀戶竈中雷門行也此蓋殷時制也祭法曰天子

立七祀諸侯立五祀大夫立三祀士立二祀謂周制也

曲禮

大夫祭五祀

五祀謂

中雷也門也行也厲也此祭謂大夫有地者其無地祭三耳

王制

春祀戶祭先脾

春

氣出祀之於戶內陽也祀之先祭脾者春為陽中於藏直脾脾為尊凡祭五祀於廟用特牲有主有尸皆先設席於與祀戶之禮南面設主於戶內之西乃制脾及腎為俎奠於主北又設盛於俎西祭黍稷祭肉祭醴皆三祭肉脾一腎再既祭徹之更陳鼎俎

夏祀竈祭先肺

夏

設饌於筵前迎尸略如祭宗廟之儀氣盛熱於外祀之於竈從熱類也祀之祭先肺者陽位在上肺亦在上肺為尊也竈在廟門外之東祀竈之禮先席於門之與東面設主於竈陃乃制肺及心肝為俎奠於主西又設盛於俎南亦祭黍三祭肺心肝各一祭

醴三亦既祭徹之更陳鼎俎設饌於筵前迎尸如祀戶之禮

中央祀中雷祭先心中

猶中室也土主中央而神在室古者複穴是以名室為雷云祀之先祭心者五藏之次心次肺至此心為尊也祀中雷之禮設主於牖下乃制心及肝肺為俎其祭肉心肺肝各一他如祀戶之禮

秋祀門祭先

肝秋陰氣出祀之於門外陰也祀之先祭肝者秋為陰中於藏直肝肝為尊也祀門之禮北面設主於門左

樞乃制肝及肺心為俎奠於主南又設盛於俎東其他皆如祭竈之禮

冬祀行祭先腎

冬陰

盛寒於水祀之於行從辟除之類也祀之先祭腎者陰位在下腎亦在下腎為尊也行在廟門外之西為軼壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主於軼上乃制腎及脾為俎奠於主南又設盛於俎東祭肉腎一脾再其他皆如祀門之禮

月令 大宗伯以血祭祭五祀

陰祀自血起貴氣臭也故

書祀作禋鄭司農云禋當為祀書亦或作祀五祀五色之帝於王者宮中曰五祀玄謂此五祀者五官之神在四郊四時迎五行之氣於四郊而祭五德之帝亦食此神焉少昊氏之子曰重為句芒食於木該為蓐收食於金脩及熙為玄冥食於水顓頊氏之子曰黎為祝融后土食於火土

司服祭五祀則希

冕

注見祭社稷章

三獻文

謂祭社稷五祀禮器

司門凡歲時

之門受其餘

鄭司農云受祭門之餘地官

孟冬臘五祀

臘謂以田獵所得禽

祭也五祀門戶中雷竈行也月令

右祭五祀 天子崩未殯五祀之祭不行既殯而

祭其祭也尸入三飯不侑醕不酢而已矣自啟至

於反哭五祀之祭不行已葬而祭祀畢獻而已

既葬

彌吉畢獻祝而後止郊社亦然
唯嘗禘宗廟俟吉也 曾子問

小宗伯兆五帝於四郊四望亦如之

鄭司農云四望道氣出入玄謂四望

五嶽四鎮四
實春官

牧人望祀各以其方之色牲毛之

望祀五嶽

四鎮四瀆
地官

司服祀四望則毳冕

毳畫虎雖謂宗彛也其衣三章裳二章凡

五也典瑞兩圭有邸旅四望

注見祭地
並春官

玉人兩圭五

寸有邸旅四望

注見祭地
考工記

大司樂乃奏姑洗歌南呂

舞大磬以祀四望

姑洗陽聲第三南呂為之
合四望五嶽四鎮四實

大祝國

將有事於四望則前祝

前祝者王出也歸也將有事於此神大祝居前先以祝辭告之

並春官

五獻察

察明也謂祭四望山川也禮器

右祀四望 三正記曰郊後必有望 僖公三十

一年夏四月卜郊不從乃免牲猶三望

三望分野之星

國中山川皆因郊祀望而祭之魯廢郊天而脩其小祀故曰猶猶者可止之辭

猶三望亦

非禮也望郊之細也不郊亦無望可也

春秋左氏傳宣三

年傳云望郊之屬也

天子有方望之事

方望謂郊時所望祭四方羣神日月

星辰風伯雨師五嶽四瀆及餘山川凡三十六所

無所不通

盡八極之內天之所覆地

之所載無所不
至故得郊也
諸侯山川有不在其封內者則不

祭也

故魯郊非禮也

三望者何望祭也然則曷祭祭泰山

河海曷為祭泰山河海山川有能潤於百里者天

子秩而祭之

此皆助天宣氣布功故祭天及之秩者隨其大小尊卑高下所宜禮祭天

牲角繭栗社稷宗廟角握六宗五嶽四瀆角尺其餘山川視卿大夫天燎地瘞日月星辰布山縣水沈風磔雨升燎者取俎上七體與其珪寶在辨中置於柴上燒之觸石而出膚寸

而合

側手為膚案指為寸言其觸石理而興無有膚寸而不合

不崇朝而徧雨

乎天下者唯泰山爾

崇重也不重朝言一朝也

河海潤於千里

亦能通氣致雨潤澤及於千里韓詩說曰湯時大旱使人禱山川是也郊望非一獨祭三者魯郊非禮故獨祭猶者何通可以已也何以書譏不郊而其大者

望祭也

譏尊者不食而卑者獨食書者惡失禮也公羊傳

楚昭王曰三

代命祀祭不越望

諸侯望祀竟內山川星辰

江漢睢章楚之望

也

四水在楚界詳見因祭疾病章哀六年左氏傳

小宗伯兆山川丘陵墳衍各因其方

順其所在

天子

諸侯祭山川歲徧

禮曲

天子祭天下名山大川五嶽視

三公四瀆視諸侯

視視其牲器之數

尚書大傳云五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視

伯小者視子男注云謂其牲幣
案盛籩豆爵獻之數非謂尊卑諸侯祭名山大川之在

其地者

魯人祭泰山晉人祭河是也

王制

孟春命祀山林川澤犧牲

毋用牝

為傷妊生之類

仲冬天子命有司祈祀四海大川名

源淵澤井泉

順其德盛之時祭之也今月令淵為深

季冬乃畢山川之

祀

四時之功成於冬孟月祭其宗至此可以祭其佐也

命宰歷卿大夫至於庶民

土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀

此所與卿大夫庶民共者

也歷猶次也卿大夫采地亦有大小其非采地以其邑之名多少賦之

並月令

羊人凡沈

共其羊牲 小子凡沈飾其牲

鄭司農云沈謂祭川爾雅曰祭川曰浮沉

夏官

犬人掌犬牲凡沈用駟可也

駟謂不純色也秋官

司服

祀山川則毳冕

注見祀四望

典瑞璋邸射以祀山川

璋有邸而

射取殺於四望鄭司農云射剡也並春官

玉人璋邸射素功以祀山川

邸射剡而出也鄭司農云素功無飾也考工記

匱人凡山川用蜃

蜃畫為蜃形蚌

曰含漿尊之象春官

大司樂乃奏蕤賓歌函鐘舞大夏以祭

山川

蕤賓陽聲第四函鐘為之合函鐘一名林鐘同上

舞師掌教兵舞帥而

舞山川之祭祀

山虞若祭山林則為主而脩除且蹕

為主主辨護之也脩除治道路場壇並春官

大宗伯以血祭祭五嶽以狸

沈祭山川澤

陰祀自血起貴氣臭也五嶽東曰岱宗南曰衡山西曰華山北曰恒山中曰嵩高山

不見四竇者四竇五嶽之匹或省文祭山林曰埋川澤曰沈順其性之含藏

春官

祭山曰廋

縣

或廋或縣置之於山山海經曰縣以吉玉是也

祭川曰浮沈

投祭水中或浮或沈爾雅

三王之祭川也皆先河而後海

學記

五獻察

注見四望禮

器

山川之神則水旱癘疫之灾於是乎禱之

詳見因祭疾病

右祭山川 周公祀泰山召公為尸

白虎通

晉人

將有事於河必先有事於惡池

惡當為呼聲之誤也呼池嘔夷并州川

齊人將有事於泰山必先有事於配林

配林林名禮器

季氏旅於泰山子謂冉有曰女弗能救與對曰

不能子曰嗚乎曾謂泰山不如林放乎

旅祭名泰山名在

魯地禮諸侯祭封內山川季氏祭之僭也冉有孔子弟子名求時為季氏宰救謂救其陷於僭竊之罪嗚呼歎辭言神不享非禮欲季氏知其無益而自止又進林放以厲冉有也

論語

禮書綱目卷三十六

欽定四庫全書

禮書綱目卷三十七

婺源江永撰

百神

吉禮四

補

有天下者祭百神

詳祭法

凡以神仕者以冬至致天

神人鬼以夏日至致地示物魑以禋國之凶荒民之札

喪

天人陽也地物陰也陽氣升而祭人鬼陰氣升而祭地祇物魑所以順其為人與物也致人鬼於祖廟致

物魑於壇壇盖用祭天地之明日百物之神曰魑春秋傳曰魑魍魎魍魎杜子春云禋除也玄謂此禋讀如潰癰

之潰

春官

右總要

埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭

日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也

鄭注見祭法案

孔安國王肅皆以此為六宗

右六宗

禋于六宗

精意以享謂之禋宗尊也所尊祭者其祀有六謂四時也

寒暑也日也月也星也水旱也祭亦以攝告

舜典

宰我曰敢問禋于六

宗何謂也孔子曰所宗者六皆潔祀之也埋少牢

於太昭所以祭時也祖迎於坎壇所以祭寒暑也
主於郊宮所以祭日也夜明所以祭月也幽榮所
以祭星也雩禋所以祭水旱也禋于六宗此之謂

也

孔叢子

天子祭四方歲徧諸侯方祀歲徧

祭四方謂祭五官之神於四郊也句芒在

東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北詩云來方禋祀方祀者各祭其方之官而已

曲禮

四坎

壇祭四方也

四方即謂山林川谷丘陵之神也祭山林丘陵於壇川谷於坎每方各為坎為壇

祭法

大司馬中春教治兵遂以獮田致禽以祀祊

祊當為方

聲之誤也秋田主祭四方報成萬物詩曰以社以方夏官

季秋天子乃厲飭執

弓挾矢以獵命主祠祭禽於四方

以所獲禽祀四方之神也司馬職曰羅罝

致禽以祀方夏官

蛩人凡四方用蜃

蜃漆尊也畫為蜃形蚌曰含漿尊之象春官

舞師教羽舞帥而舞四方之祭祀

羽析羽為之形如帔也四方之祭祀

謂四望也

地官

右四方 以我齊明與我犧羊以社以方

方秋祭四方報

成萬物周禮所謂羅弊獻禽以祀枋是也

來方裡祀以其騂黑與其

黍稷

曾孫之來又裡祀四方之神而賽禱焉四方各用其方色之牲此言騂黑舉南北以見其

餘也

並小雅

方社不莫

方祭四方也 大雅

小宗伯兆五帝於四郊四類亦如之

兆為壇之縈域鄭司農云四類三皇

五帝九皇六十四民咸祀之玄謂四類日月星辰運行無常以氣類為之位兆日於東郊兆月與風師於西郊兆司中司命於南郊兆雨師於北郊 春官

右四類

司民三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司

民之日獻其數於王王拜受之登於天府

鄭司農云文昌宮三能屬

軒轅角相與為體近文昌為司命次司中次司祿次司民玄謂司民軒轅角也天府主祖廟之藏者

小

司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜受之

司民星名謂軒轅角也小

司寇於祀司民而獻民數於王重民也並秋官

天府若祭天之司民司祿

而獻民數穀數則受而藏之

司民軒轅角也司祿文昌第六星或曰下能也祿之

言穀也年穀登乃後制祿祭此二星者以孟冬既祭之而上民穀之數於天府春官

右司民司祿

季春天子乃薦鞠衣於先帝

為將蠶求福祥之助也鞠衣黃桑之服先帝大皞之

屬

月令

右先帝

凡始立學者必釋奠於先聖先師及行事必以幣

謂天子命

之教始立學官者也

凡釋奠者必有合也

國無先聖先師則所釋奠

者當與鄰國合也

有國故則否

若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也

陳氏曰凡行釋奠之禮必有合樂之事若國有凶喪之故則雖釋奠不合樂也

始立學者既

興器用幣

興當為釁字之誤也禮樂之器成則釁之又用幣告先聖先師以器成

然後釋

菜

告先聖先師以器成有時將用也

不舞不授器

釋菜禮輕也釋奠則舞舞則授器司馬之

屬司兵司戈盾祭祀授舞者兵也

乃退賓於東序一獻無介語可也

乃言

退者謂得立三代之學者釋菜於虞庠則賓賓於東序魯之學有米廩東序瞽宗也

大

司樂掌成均之法凡有道者有德者使教焉死則以為

樂祖祭於瞽宗

成均五帝學名道多才藝者德能躬行者若舜命夔典樂教胄子是也死則以

為樂之祖神而祭之鄭司農云瞽樂人樂人所共宗也或曰祭於瞽宗祭於廟中明堂位曰瞽宗殷學也泮宮

周學也以此觀之祭於學宮中春官

祀先賢於西學

西學周小學也先賢有道德王

所使教國子者祭義

凡學春官釋奠於其先師秋冬亦如之

官謂禮樂詩書之官周禮曰凡有道者有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師之類也若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生億可以為之也不言夏夏從春可知也釋奠者設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事

文王世子

大胥春入學舍菜合舞

春始以學士入學宮而學

之合舞等其進退使應節奏鄭司農云舍菜謂舞者皆持芬香之菜或曰古者士見於君以雉為摯見於師以菜為摯菜直謂蔬食菜羹之菜或曰學者皆人君卿大夫之子衣服采飾舍采者減損解釋盛服以下其師也月令仲春之月上丁命樂正習舞釋采仲丁又命樂正入學習樂立謂舍即釋也采讀為菜始入學必釋菜禮先師也菜秋頒學合聲春使之學秋頒其才藝所為合聲亦等其曲折使應節奏春

官

孟春命樂正入學習舞

為仲春將釋菜

仲春上丁命樂

正習舞釋菜

樂正樂官之長也合習舞者順萬物始出地鼓舞也將舞必釋菜於先師以禮之夏

小正曰丁亥

萬用入學

天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之

順時達物也

並月令

天子視學大昕鼓徵

早昧爽擊鼓以召衆也周禮凡用樂

大胥以鼓徵學士

衆至然後天子至乃命有司行事興秩節祭

先師先聖焉

典猶舉也秩常也節猶禮也使有司攝其事舉常禮祭先師先聖不親祭之者視學

觀禮耳非為彼報也

有司卒事反命

告祭畢也祭畢天子乃入

始之養也

又之養老

之處凡大合樂必遂養老是以養焉言始始立學也

適東序釋奠於先老

親奠之者已所

有事也養老東序則是視學於上庠

文王世子

右先聖先師 大學始教皮弁祭菜示敬道也

弁皮

天子之朝服也祭菜禮先聖先師菜謂芹藻之屬 學記

司勲凡有功者銘書於王之太常祭於大烝司勲詔之

銘之言名也生則書於王旌以識其人與其功也死則於烝先王祭之詔謂告其神以辭也盤庚告其卿大夫曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是也今漢祭功臣於廟庭夏官

右有功 盤庚曰古我先王暨乃祖乃父胥及逸

勤予敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予大

享于先王爾祖其從與享之

古者天子錄功臣配食於廟大享烝嘗也

所以不掩汝善 尚書

書曰茲予大享于先王爾祖其從

與享之季桓子問曰此何謂也孔子曰古之王者

臣有大功死則必祀之於廟所以殊有績勸忠勤

也盤庚舉其事以厲其世臣故稱焉桓子曰天子之臣有大功者則既然矣諸侯之臣有大功者可以如之乎孔子曰勞能定國功加於民大臣死難雖食之公廟可也桓子曰其位次如何孔子曰天子諸侯之臣生則有列於朝死則有位於廟其序一也

子孔叢

周公曰今王即命曰記功宗以功作

元祀

功宗功之尊顯者祭法曰聖王之制祭祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定

國則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之蓋功臣皆祭於大烝而勲勞之最尊顯者則為之冠

故謂之元祀
洛誥

天子諸侯祭因國之在其地而無主後者

謂所因之國先王先公有

功德宜享世祀今絕無後為之祭主者昔夏后氏郊鯨至祀為夏後而更郊禹晉侯夢黃熊入國而祀夏郊此其禮也

王制

右無主後

仲春立鳥至至之日以大牢祠于高禩天子親往

立鳥燕也

燕以施生時來巢人堂宇而孚乳嫁娶之象也媒氏之官以為候高辛氏之世立鳥遺卵城簡吞之而生契後王以為媒官嘉祥而立其祠焉變媒言祿神之也

后妃帥九嬪御

御謂從往侍祠周禮天子

有夫人有嬪有世婦有女御獨云帥九嬪舉中言也乃禮天子所御帶以弓韞授

以弓矢於高禋之前

天子所御謂今有娠者於祠大祝酌酒飲於高禋之庭以神惠顯之

也帶以弓韞授以弓矢求男之祥也王居明堂禮曰帶以弓韞禮之祿下其子必得天材月令

右高禋 厥初生民時維姜嫄生民如何克禋克

祀以弗無子履帝武敏歆攸攸止載震載夙載

生載育時維后稷

民人也謂周人也時是也姜嫄炎帝後姜姓有邠氏女名嫄為

高辛之世妃精意以享謂之禋祀祀郊禋也弗之言祓無子求有子也古者立郊禋蓋祭天於

郊而以先媒配也變媒言禋者神之也其禮以玄鳥至之日用大牢祀之天子親往后率九嬪御乃

禮天子所御帶以弓韜授以弓矢于郊禋之前也
履踐也帝上帝也武迹敏拇歆動也猶驚異也介
大震娠風肅也生子者及月辰居側室也育養也
姜嫄出祀郊禋見大人跡而履其拇遂歆歆然如
有人道之感於是即其所大所止之處而震動
有娠乃周人所由以生之始也 大雅生民

古者大史順時視土

也 總視

陽瘳憤盈土氣震發

瘳厚也 憤積也

盈滿也震動也發起也

農祥晨正

農祥房星也晨正謂立春之日晨中於午也農事之候故曰農

祥

日月底於天廟

底至也天廟營室也孟春之月日月皆在營室

土乃脈發

脈理

也農書曰春土冒輟陳根可拔耕者急發

先時九日

先先立春日也

太史告稷曰自

今至於初吉

初吉二月朔日也詩云二月初吉

陽氣俱烝土膏其動

升

也膏土潤也其動潤澤欲行

弗震弗渝麥其漏膏穀乃不殖

震動也渝變也

肯灾也言陽氣俱升土膏欲動當即發動變寫其氣不然則脈滿氣結更為灾病穀乃不殖

稷以告

以太史之言告王

王曰史帥陽官以命我司事

史太史陽官春秋司事主農事

官曰距今九日土其俱動

距去也

王其祗祓監農不易

敬祗

也祓齊戒祓除也不易不易物土之宜

王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民

吏百官也庶民甸師氏所掌之民主耕耨王之藉田者

司空除壇於藉

司空掌地也

命

農大夫咸戒農用

農大夫田畯也農用田器也

先時五日

先耕時也

瞽告

有協風至

瞽樂太師知風聲者協和也風氣和時候至也立春曰融風

王即齊宮

所齊

宮之

百官御事各即其齊三日

御治也

王乃淳濯饗醴

淳沃也濯

溉也饗飲也謂王沐浴飲醴酒

及期

期耕也

鬱人薦鬯

鬱鬱金香草宜以和鬯酒也周禮鬱

人掌裸器凡祭祀賓客和鬱鬯以實彝而陳之共王之齊鬯

犧人薦醴

犧人司尊也掌共酒醴者

王裸鬯饗禮乃行

裸灌也灌鬯飲醴皆所以自香潔

百吏庶民畢從及

藉后稷監之

監察也

膳夫農正陳藉禮

膳夫上士也掌王之飲食膳羞之饋

食農正田大夫主敷陳藉禮而祭其神為農祈也

太史贊王

贊導也

王敬從之王

耕一塿

一塿一耜之塿也王無耦以一耜耕

班三之

班次也三下各二其人王一塿公三卿九

大夫二十七

庶人終於千畝

終盡耕也

其后稷省功太史監之司

徒省民太師監之

國語
周語

右籍田

篇章凡國祈年於田祖歛幽雅擊土鼓以樂田畯

祈年
祈豐

年也田祖始耕田者謂神農也幽雅亦七月也七月又
有于招舉趾饁彼南畝之事是亦歌其類謂之雅者以
其言男女之正鄭司農云田畯古之
先教田者爾雅曰畯農夫也春官

右田祖 琴瑟擊鼓以御田祖以祈甘雨

御迎也
田祖先

耑也謂始耕田者即
神農也小雅甫田

天子大蜡八

所祭有
八神也

歲十二月合聚萬物而索饗之也

歲十二月周之正數謂建亥之月也饗者祭其神也萬物有功加於民者神使為之也祭之以報焉造者配之

也主先嗇而祭司嗇也先嗇若先農者司嗇后稷是也饗農及郵表畷

禽獸

農田畷也郵表畷謂田畷所以督約百姓於井間之處也詩云為下國畷郵禽獸服不氏所教擾禽

也迎猫迎虎迎其神也祭坊與水庸水庸溝也曰土反其宅水歸

其壑昆蟲無作草木歸其澤此蜡祝辭也若辭同則祭同處可知矣壑猶坑也昆

蟲暑主寒死蟪蝻之屬為害者也皮弁素服葛帶榛杖黃衣黃冠而祭

言祭以息民服象其時物之色季秋而草木黃落祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以休息之論語曰黃衣

狐八蜡以記四方四方有祭也四方年不順成八蜡不通其

穀不孰則不通於蜡馬使民謹於用財蜡有八者先嗇一也司嗇二也農三也郵表畷四也猫虎五也坊六也

水庸七也是蟲八也順成之方其蜡乃通既蜡而收民息已收謂收斂

聚積也息民與蜡異則黃衣黃冠而祭為臘必矣郊特牲詳見祭義此撮其大要孟冬天

子乃祈來年於天宗大割祠於公社及門閭臘先祖五

祀此周禮所謂蜡祭也天宗謂日月星辰也大割大殺羣牲割之也臘謂以田獵所得禽祭也五祀門戶中

雷竈行也或言祈或言大割或言臘五文勞農以休息之黨正屬民飲酒正齒位是也月令

篇章國祭蜡則飲豳頌擊土鼓以息老物故書蜡為蠶杜子春

曰蠶當為蜡郊特牲曰天子大蜡八伊耆氏始為蜡歲十二月合聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭

司嗇也黃衣黃冠而祭息田夫也既蜡而收民息已玄謂十二月建亥之月也求萬物而祭之者萬物助天成歲事至此為其老而勞乃祀而老息之於是國亦養老焉月令孟冬勞農以休息之是也幽頌亦七月也七月又有獲稻作酒躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆之事是亦歌其類也謂之頌者以其言歲終人功之成春官

黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒於序以

正齒位

國索鬼神而祭祀謂歲十二月大蜡之時建亥之月也正齒位者鄉飲酒義所謂六十者坐五

十者立侍六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆是也必正之者為民三時務農將闕於禮至此農隙而教之尊長養老見孝弟之道也黨正飲酒禮亡以此事屬於鄉飲酒之義微失少矣凡射飲酒此鄉民雖為鄉大夫必來觀禮鄉飲酒鄉射記大

夫樂作不入士既旅不入是也

地官

大宗伯以

齎辜祭四方百物

鄭司農云罷辜披磔牲以祭若今時磔狗祭以止風玄謂齎齎牲胷也齎

而磔之謂磔襍及蜡祭郊特牲曰八蜡以記四方四年不順成八蜡不通以謹民財也又曰蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也

大宗伯凡六樂

者一變而致羽物及川澤之示再變而致羸物及山林

之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳

衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神

變猶更也樂成則更奏也此謂大蜡索鬼神而致百物六樂奏而禮畢東方之祭則用太簇姑洗南方之祭則用蕤賓西方之祭則用夷則無射北方之祭則用黃鍾為均焉每奏有所感致和以來之凡動物敏疾者地祇

高下之甚者易致羽物既飛入走川澤有孔竅者蛤蟹走則遲墳衍孔竅則小矣是其所以舒疾之分土祗原隰及平地之神也象物有象在天所謂四靈者天地之神四靈之知非德至和則不至禮運曰何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈龍以為畜故獸不狘龜以為畜故人不商麟以為畜故獸不狘龜以為畜故人不商麟以為畜故獸不狘龜以為畜故人不商

春官 鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帔舞者兵謂干戚也帔列五

采繒為之有秉皆舞者所執地官 甸人凡鬴事用散漆尊無飾曰散春官

右蜡及百物 伊耆氏始為蜡詳祭義 秋省而遂

大蜡天子之祭也省讀為獮秋田名也大蜡歲十二月索鬼神而祭之疏曰此

明魯得祭之事 明堂位 昔者仲尼與於蜡賓蜡者索也歲十二月合聚

萬物而索饗之亦祭宗廟時孔
子仕魯在助祭之中 禮運

子貢觀於蜡 詳嘉

事雜記
鄉飲章

埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也

昭明也亦謂壇

也時四時也亦謂陰陽之神也埋之者陰陽出入於地中也凡此以下皆祭用少牢相近當為攘祈聲之誤也攘猶卻也祈求也寒暑不時則或攘之或祈之寒於坎暑於壇 祭法

籥章掌土鼓

籥

杜子春云上鼓以瓦為匡以革為兩面可擊也鄭司農云幽籥幽國之地竹幽詩亦如之玄謂幽籥幽人

吹籥之聲章明堂位曰上鼓蒯桴韋籥伊耆氏之樂

中春晝擊土鼓歛幽詩以逆

暑

幽詩幽風七月也吹之者以籥為之聲七月言寒暑之事迎氣歌其類也此風也而言詩詩摠名也迎暑

以畫求
諸陽

中秋夜迎寒亦如之

迎寒以夜求
諸陰 春官

右時及寒暑

古者日在北陸而藏冰

陸道也謂夏十二月日在虛危水堅而藏之

西陸朝

覲而出之

謂夏三月日在昴畢蟄蟲出而用冰春分之中奎星朝見東方

其藏冰也黑

牡柎黍以享司寒

黑牡黑牲也柎黑黍也司寒玄冥北方之神故物皆用黑有事於冰故祭

其其出之也桃弧棘矢以除其災

禳除凶邪將御至尊故

祭寒而

藏之

享司寒

獻羔而啓之

謂二月春分獻羔祭韭始開冰室昭四年左氏傳

仲

春天子乃鮮羔開冰先薦寢廟

鮮當為獻聲之誤也獻羔謂祭司寒也祭司寒

而出冰薦於宗廟
乃始賦之
月令

右司寒 二之日鑿冰沖沖三之日納于凌陰四

之日其蚤獻羔祭韭

冰盛水腹則命取冰於山林沖沖鑿冰之意凌陰冰室也

箋云古者日在北陸而藏冰西陸朝靚而出之祭司寒而藏之獻羔而啟之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之月令仲春天子乃獻羔開冰先薦寢廟周禮凌人之職夏頒冰掌事秋刷上章備寒故此章備暑后稷先公禮教備也 豳風七月

方相氏狂夫四人

方相猶言放想可畏怖之貌

掌蒙熊皮黃金四目

玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室毆疫

蒙冒也冒

熊皮者以驚毆疫癘之鬼如今魁頭也時難四時作方相氏以難卻凶惡也月令季冬命國難索廋也夏官

占夢遂令始難毆疫

令令方相氏也難謂執兵以有難卻也方相氏蒙熊皮黃金四

目玄衣朱裳執戈揚盾百隸為之毆疫癘鬼也故書難或為儺杜子春難讀為難問之難其字當作儺月令季春之月命國儺九門磔攘以畢春氣仲秋之月天子乃儺以達秋氣季冬之月命有司大儺旁磔出土牛以送寒氣

春官

季春命國難九門磔攘以畢春氣

此難難陰氣也陰寒

至此不止害將及人所以及人者陰氣右行此月之中日行歷昂昂有大陵積尸之氣氣佚則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室毆疫以逐之又磔牲以攘於四方之神所以畢止其災也王居明堂禮曰季春出疫於郊以攘

春氣

仲秋天子乃難以達秋氣

此難難陽氣也陽暑至此不哀害亦

將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昂畢昂畢亦得大陵積尸之氣氣伏則厲鬼亦隨而出行於是亦命方相氏帥百隸而難之王居明堂禮曰仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疫

季冬命有司

大難旁磔出土牛以送寒氣

此難難陰氣也難陰始於此者陰氣右行此月之中

日歷虛危虛危有墳墓四司之氣為厲鬼將隨強陰出害人也旁磔於四方之門磔攘也出猶作也作土牛者土為牛牛可牽止也送猶畢也並月令

右難鄉人儺朝服而立於阼階

儺所以逐疫周禮方相氏掌之

阼階東階也儺雖古禮而近於戲亦必朝服而臨之者無所不用其誠敬也或曰恐其驚先祖五祀之神欲其依已而安之也此鄉人楊也楊強鬼一節記孔子居鄉之事鄉黨也謂時

離索室毆疫逐強鬼也。楊或為獻，或為離。孔子朝服立於阼，存室神也。

神依人也。

郊特牲

射人祭侯則為位

祭侯獻服不服，不以祭侯為位。為服不受獻之位也。天射曰服，不侯西北。

三步北面拜

受爵夏官

梓人祭侯之禮以禮脯醢

謂司馬實爵而獻獲者於

侯薦脯醢折俎

獲者執以祭侯

其辭曰：惟若寧侯

若猶女也。寧安也。謂先有功德，其鬼有神。

毋或若女，不寧侯不屬於王所，故抗而射女。

或有也。若如也。屬猶

朝會也。抗舉也。張也。

強飲強食，詒女曾孫諸侯百福。

詒遺也。曾孫諸侯謂女後

世為諸侯者

考工記

司馬正洗散，遂實爵獻服不

言服不者，若其官尊

大侯也服不司馬之屬掌養猛獸而教擾之者洗酌皆西面服不侯西北三步北面

拜受爵

近其所為獻

宰夫有司薦庶子設折俎

宰夫有司宰夫之吏也鄉

射記曰獲者之

卒錯獲者適右个薦俎從之

不言服不言獲者國

君大侯服不負侯其徒居乏待獲變其文容二人也司馬正皆獻之薦俎已錯乃適右个明此獻已將歸功於

侯也適右个由侯內鄉獲者左執爵右祭薦俎二手祭

射記曰東方謂之右个酒祭俎不奠爵不備禮也二手祭酒者獲者南面於俎

北當為侯祭於豆間爵反注為一手不能正也此薦俎之設如於北面人馬天子祝侯曰唯若寧侯無或若

女不寧侯不屬於王所故抗而射女彊飲彊食貽女曾孫諸侯百福諸侯適左个祭如右个中亦如之先祭个以下祝辭未聞後中者

以外即之至中若神在中鄉射禮曰獻獲者俎與薦皆三祭

卒祭左个之西北三步

東面

北鄉受獻之位也不北面者嫌為侯卒爵

設薦俎立卒爵

大射儀

右侯

司燿凡祭祀則祭燿

報其為明之功禮如祭燿夏官

尸卒食而祭

饔饔雍饔

雍孰肉以尸享祭竈有功也舊說云宗婦祭饔饔亨者祭雍饔用黍肉而已無蓬豆俎禮

器曰燔燎于饔夫饔者老婦之祭盛於盆尊於瓶特牲記

右燿饔

孔子曰臧文仲安知禮燔柴於輿

輿當為饔

字之誤也或作竈禮尸卒食而祭饔饔饔饔也時人以為祭火神乃燔柴

夫與者老婦

之祭也盛於盆尊於瓶

老婦先炊者也盆瓶炊器也明此祭先炊非祭火神

燔柴似失之

禮器

案家語云竈

者老婦之所祭王肅註老婦主其祭

大馭掌馭玉路以祀及犯軼王自左馭馭下祝登受轡

犯軼遂驅之

行山曰軼犯之者封土為山象以菩芻棘柏為神主既祭之以車轢之而去喻無險

難也春秋傳曰跋涉山川自由也王由左馭禁制馬使不行也故書軼作罰杜子春云蜀當為軼軼讀為別異之別謂祖道轢軼磔犬也詩云載謀載戰惟取蕭祭脂取羝以軼詩家說曰將出祖道犯軼之祭也聘禮曰乃舍軼飲酒于其側禮

及祭酌僕僕左執轡右祭兩軼祭軌

家說亦謂道祭

乃飲

杜子春云軼謂兩轡也軌當作軼謂車前軼也

戎僕掌馭戎車

戎車草路也師

出王乘以自將犯輶如玉路之儀凡巡守及兵車之會亦如之

如在軍也

並夏官

聘禮又釋幣于行

告將行也行者之先其古人之名未聞天子諸

侯有常祀在冬大夫三祀曰門曰行曰厲喪禮有毀宗躡行出于大門則行神之位

在廟門外西方不言埋幣

可知也今時民春秋祭祀有行神古之遺禮乎

出祖釋輶祭酒脯乃飲酒于

其側

祖始也既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於輶為行始也詩傳曰輶道祭也謂祭道

路之神春秋傳曰輶涉山川然則輶山行之名也道路以險阻為難是以委土為山伏牲其上使者為輶祭酒脯祈吉也卿大夫處者於是餞之飲酒於其側禮畢乘車轡之而遂行舍於近郊矣其牲犬豕可也聘禮記

右行及輶

行神常祀見祭五祀

取羝以輶

羝壯羊也輶祭行道之神也

大雅
生民

仲山甫出租

祖行祭也
烝民

韓侯出租

既覲而反

國必祖者尊其所往去
則如始行焉

韓奕

龜人上春釁龜祭祀先卜

鄭司農云祭祀先卜者卜其
日與其牲立謂先卜始用卜

筮者言祭言祀尊焉天地之也世本作
曰巫咸作筮卜未聞其人也

春官

右先卜

天府季冬陳玉以貞來歲之嫩惡

問事之正曰貞問歲
之嫩惡謂問於龜大

卜臚大貞之屬陳玉陳禮神之玉凡卜筮實問於鬼神
龜筮能出其卦兆之占耳龜有天地四方則玉有六器
者與言陳者既事藏之不必貍之也鄭司農云貞問也
易曰師貞丈人吉問於大人國語曰貞於陽卜春官

右貞卜

校人春祭馬祖

馬祖天駟也孝經說曰房為農馬

夏祭先牧

先牧始養馬者其人

未秋祭馬社

馬社始乘馬者世本作曰相土作乘馬

冬祭馬步

馬步神為災害馬者

廋人及祭馬祖祭閑之先牧

玄謂閑之先牧先牧制閑者並夏官

甸祝禋牲禋馬皆掌其祝號

杜子春云禋禱也為馬禱無疾為田禱多獲禽牲詩

云既伯既禱爾雅曰既伯既禱馬祭也玄謂禋讀如伏誅之誅今誅大字也為牲祭求肥充為馬祭求肥健

春官

右牲馬吉日維戊既伯既禱

維戊順類乘壯也伯馬祖也重物慎

微將用馬力必先為之禱其祖禱禱獲也
箋云戊剛日也故乘牡為順類也 小雅

既伯

既禱馬祭也

伯祭馬祖也將用馬力
必先祭其祖 爾雅

掌正及四時之孟月吉日則屬民而讀邦法以糾戒之

春秋祭禋亦如之

禋謂雩禋水旱之神蓋
亦為壇位如祭社稷云

凡其黨之祭

祀教其禮事掌其戒禁

其黨之民

族師月吉則屬民而讀

邦法春秋祭酺亦如之

酺者為人物裁害之神也故書
酺或為步杜子春云當為酺立

謂校人職又有冬祭馬步則未知此世所云蟻螟之酺
與神鬼之步與蓋亦為壇位如雩禋云族長無飲酒之
禮因祭酺而與其民以長
幼相獻酬焉 並地官

肆師若國有大故則令國

人祭

大故謂水旱凶荒所
令祭者社及禋醔

歲時之祭祀亦如之

月令仲
春命民

社此其一

陽春官

右禋醔

禮書綱目卷三十七

欽定四庫全書

禮書綱目卷三十八

婺源江永撰

宗廟

吉禮五

補

君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後

重先祖及國之

用曲禮

匠人營國左祖右社

祖宗廟

夏后氏世室

世室者宗廟也

殷人重屋

重屋者王宮正堂若大寢也

周人明堂

明堂者明政教之堂此三者或舉宗

廟或舉王寢或舉明堂互言之以明其同制

考工記詳見通禮名器下

小宗伯掌建國

之神位右社稷左宗廟

詳見祭通禮神位章

天子不卜處大廟

卜可建國之處吉則宮廟吉可知表記已上四條論營建宗廟

小宗伯辨廟祧之

昭穆

祧遷主所藏之廟自始祖之後父曰昭子曰穆

天子七廟三昭三

穆與大祖之廟而七

此周制七者大祖及文王武王之祧與親廟四大祖后稷殷則六廟

契及湯與二昭二穆夏則五廟無大祖禹與二昭二穆而已

諸侯五廟二昭二穆與

大祖之廟而五

大祖始封之君王者之後不為始封之君廟

大夫三廟一昭

一穆與大祖之廟而三

大祖別子始爵者大傳曰別子為祖謂此雖非別子始爵者亦

然士一廟

謂諸侯之中士下士名曰官師者上士二廟

庶人祭於寢

寢適寢也王

制

天下有王分地建國置都立邑設廟祧壇墀而祭之乃為親疏多少之數是故王立七廟一壇一墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟為祧有二祧享嘗乃止去祧為壇去壇為墀壇墀有禱焉祭之無禱乃止去墀曰鬼諸侯立五廟一壇一墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止去祖為壇去壇為墀壇墀有禱焉祭之無禱乃止去壇為鬼大夫立三廟二壇曰考廟曰王考廟

曰皇考廟享嘗乃止顯考祖考無廟有禱焉為壇祭之
去壇為鬼適士二廟一壇曰考廟曰王考廟享嘗乃止
顯考無廟有禱焉為壇祭之去壇為鬼官師一廟曰考
廟王考無廟而祭之去王考為鬼庶士庶人無廟死曰
鬼建國封諸侯也置都立邑為卿大夫之采地及賜士
有功者之地廟之言貌也宗廟者先祖之尊貌也祧
之言超也超上去意也封土曰壇土地曰墀書曰三壇
用墀王皇皆君也顯明也祖始也名先人以君明始者
所以尊本之意也天子遷廟之主以昭穆合藏於二祧
之中諸侯無祧藏於祖考之廟中聘禮曰不腆先君之
祧是謂始祖廟也享嘗謂四時之祭天子諸侯為壇墀
所禱謂後遷在祧者也既事則反其主於祧鬼亦在祧

顧達之於無事祫乃祭之爾春秋文二年秋大事於大廟傳曰毀廟之主陳於大祖未毀廟之主皆升合食於大祖是也魯煬公者伯禽之子也至昭公定公久已為鬼而季氏禱之而立其宮則鬼之主在祧明矣唯天子諸侯有主禘祫大夫有祖考者亦鬼其百世不禘祫無主爾其無祖考者庶士以下鬼其考王考官師鬼其皇考大夫適士鬼其顯考而已大夫祖考謂別子也凡鬼者薦而不祭王制曰大夫士有田則祭無田則薦適士上士也官師中士下士庶士府史之屬此適士云顯考無廟非也當為皇考字之誤祭法已上三條論立廟昭穆之制多少之數

山節藻梲復廟重檐刮楹達鄉反坫出

尊崇坫康圭疏屏天子之廟飾也

山節刻櫺盧為山也藻梲畫侏儒柱為藻

文也復廟重屋也重檐重承壁材也刮刮摩也鄉廟屬謂夾戶憲也每室八憲為四達反坫反爵之坫也出尊

當尊南也唯兩君為好既獻反爵於其上禮君尊於兩楹之間崇高也康讀為亢龍之亢又為高站亢所受圭奠於上焉屏謂之樹今浮思也刻之為雲氣蟲獸如今闕上為之矣明堂位

廟門容大局

七个

大局牛鼎之局長三尺每局為一个七个二丈一尺

闔門容小局參个

廟中門

曰闔小局脚鼎之局長二尺參个六尺考工記匠人

閔謂之門

詩曰祝祭于祊

廟中

路謂之唐

詩曰中唐有甃

堂途謂之陳

堂下至門徑也

室有東西廂曰

廟

夾室前堂

無東西廂有室曰寢

但有大寢爾雅

寢不踰廟

王制

已上四條論廟中制度

守祧奄八人

遠廟為祧周為文王武王廟遷主藏焉奄如今之宦

者天子七廟三昭三穆

掌守先王先公之廟祧

詳見下守藏章

若將祭祀

其廟則有司脩除之其祧則守祧黝堊之

廟祭此廟也祧祭遷主有

司宗伯也脩除黝堊互言之有司恒主脩除守祧恒主黝堊鄭司農云黝讀為幽黑也堊白也爾雅曰地謂之

黝牆謂之

堊

春官

隸僕掌五寢之掃除糞洒之事

五寢五廟之寢也周

天子七廟唯祧無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰廟後曰寢祀埽曰埽埽席前曰拊洒灑也鄭司農云洒當為灑玄謂論語曰子夏之門人當洒埽應對

祭祀脩寢

於廟祭寢或有事焉月令凡新物先薦寢

廟

仲春寢廟畢備

畢猶皆也凡廟前曰廟後曰寢月令已上三條論修廟

國君下齊牛式宗廟

疏曰案齊右職凡有牲事則前馬注引曲禮曰國君下宗廟式

齊牛鄭注周官與此文異者熊氏云此文誤當以周禮注為正

太子過廟則趨

過聞則下望廟則趨

大

公若有出疆之政

謂朝覲會同也

戴禮

此二條恭敬宗廟

庶子以公族之無事者守於公宮正室守太廟

正室適子也大

廟大祖之廟

諸父守貴宮貴室

謂守路寢

諸子諸孫守下宮下室

下宮親廟也下室燕寢或言宮或言廟通異語文王世子此條守宗廟

有焚其先人

之室則三日哭

謂人燒其宗廟哭者哀精神之有虧傷

故曰新宮火亦三

日哭

火人火也新宮火在魯成三年檀弓此條廟災

右廟制 周公作大邑成周於土中乃位五宮太

廟宗宮考宮路寢明堂

五宮宮府寺也太廟后稷二宮祖考廟也路寢王所

居也明堂在國南者也

咸有四阿反坳重亢重郎常累復格

升藻稅設移旅楹忭常畫

咸皆也廟四下曰阿反坳外向室也重亢累棟

也重郎累屋也常累系也復格累之樑也升藻稅畫梁柱也承屋曰移旅列也忭謂藻升之飾也言

皆畫列柱為之也

內階玄階堤唐山廡

以黑石為階唐中庭道堤謂為高之

也山廡謂畫山雲汲冢周書

孔子適周歷郊社之所考明堂

之則察廟朝之度於是喟然曰吾乃今知周公之

聖與周之所以王也

家語

衛莊公改舊制變宗廟

易朝市高子畢問於孔子曰周禮繹祭於祊祊在

廟門之西前朝而後市今衛君更之如之何孔子

曰繹之於庫門內祊之於東方市朝於西方失之

笑

同上

大廟天子明堂

言廟如天子之制也明堂位

子貢觀

於魯廟之北堂出而問孔子曰鄉者賜觀於太

廟之北堂吾亦未輟還復瞻被九蓋皆繼彼有

說邪匠過絕邪

北堂神主所在也輟止也九當為北被當為彼傳寫誤耳蓋音蓋戶

扇也

繼謂其材木斷絕相接繼也子貢問北蓋皆繼續彼有說邪匠過誤而遂絕之也按家語

作還瞻北蓋皆繼焉彼有說邪匠過之也注觀北面之蓋皆斷絕也孔子曰太廟之

堂亦嘗有說

言舊曾說今則無也

官致良工因麗節文

致極也官

致良工謂初造太廟之時官極其良工良工則因隨其木之美麗節文而裁制之所以斷絕家語作官致良工之匠匠致良材盡其功巧蓋貴文也非無良材也蓋曰貴文也非無良材大木不斷絕者蓋所以貴文飾也此蓋明夫子之博識也荀子

魯公之

廟文世室也武公之廟武世室也

此二廟象周有文王武王之廟

也世室者不毀之名也魯公伯禽也武公伯禽之玄孫也名敖明堂位

文公十三

年大室屋壞

大廟之室

書不共也

簡慢宗廟使至頽頹故書以見臣子不共

春秋左氏傳

世室屋壞世室魯公之廟也

魯公周公子伯禽

周公稱大廟魯公稱世室羣公稱宮

少差異其下者所以尊

周公此魯公之廟也曷為謂之世室世室猶世室也

世世不毀也

魯公始封之君故不毀也

周公何以稱大廟于魯

據魯公始封也

封魯公以為周公也

為周公故語在下公羊傳

大

室屋壞者有壞道也譏不脩也大室猶世室也

世世

有是室故

言世室

周公曰大廟

爾雅曰室有東西廂曰廟

伯禽曰大室

羣公曰宮

爾雅曰宮謂之室室謂之宮然則其實一也蓋尊伯禽而異其名

禮宗

廟之事君親割

割牲

夫人親春

春案盛也

敬之至也為社

稷之主而先君之廟壞極稱之志不敬也

極稱言屋壞不

復依違其文

穀梁傳

莊公二十三年秋丹桓宮楹

桓公廟也

楹柱也

二十四年春王三月刻桓宮桷

刻鏤也桷椽也將逆夫人

故為盛飾

皆非禮也

并非丹楹故言皆

御孫諫曰臣聞之儉德

之共也侈惡之大也

御孫魯大夫

先君有共德而君納

諸大惡無乃不可乎

以不丹楹刻桷為共左氏傳

天子諸侯

黝堊

黝堊黑色

大夫蒼士黻

黻黃色

丹楹非禮也天子之

桷斲之礲之加密石焉

以細石磨之

諸侯之桷斲之礲

之大夫斲之士斲本刻桷非正也

非正謂刻桷丹楹也穀梁傳

成公六年二月辛巳立武宮

魯人自鞏之功至今無患故築武軍

又作先君武公宮以告成事欲以示後世

季文子以鞏之功立武宮非

禮也

宣十二年潘黨勸楚子立武軍楚子答以武有七德非已所堪其為先君宮告成事而已

今魯倚晉之功又非霸主而立武宮故譏之

左氏傳

武宮者何武公之

宮也

在春秋前

立者不宜立也立武宮非禮也

禮天子諸侯立

五廟受命始封之君立一廟至於子孫過高祖不得復立廟周家祖有功宗有德立后稷文武廟至於子孫自高祖已下而七廟天子卿大夫三廟元士二廟諸侯之卿大夫比元士二廟諸侯之士一

廟立武宮者蓋時衰多廢人事而好求福於鬼神故重而書之臧孫許伐齊有功故立武宮公羊

傳

立武宮立者不宜立也

舊說曰武公之宮廟毀已久矣故傳曰不

宜立也禮記明堂位曰魯公之廟文世室也武公之廟武世室也言世室則不毀也則義與此違

穀梁

定公元年立煬宮

煬公伯禽子也其廟已毀季氏禱之而立其宮

書以

昭公出故季平子禱于煬公九月立煬宮

子平

逐公懼而請禱於煬宮昭公死於外自以為獲福故立其宮

左氏傳

煬宮者何

煬公之宮也

春秋前煬公也

立者不宜立也立煬宮非禮

也

公羊

立煬宮立者不宜立者也

煬宮伯禽子廟毀已久

穀梁傳

成公三年二月甲子新宮災三日哭

杜曰三年

喪畢宣公神主新入廟故謂之新宮書三日哭善得禮宗廟親之神靈所馮居而遇災故哀而哭之

秋春

宣公之宮也

以無新宮知宣公之宮廟

曷為謂之新宮不

忍言也

親之精神所依而災孝子隱痛不忍正言也謂之新宮者因新入宮易其西北角示

昭穆相繼代有斲改更也

其言三日哭何

據桓僖宮哭不言三日哭

廟災三

日哭禮也

善得禮痛傷鬼神無所依歸故君臣素縞哭之公羊傳

新宮者

禰宮也三日哭哀也其哀禮也

宮廟親之神靈所馮居而遇災故以

哀哭為禮

迫近不敢稱謚恭也

迫近言親禰也桓僖遠祖則稱謚

其辭

恭且哀以成公為無譏矣

穀梁傳

哀公三年桓宮

僖宮災孔子在陳聞火曰其桓僖乎

言桓僖親盡而廟不毀宜

為天所災

左氏傳

家語

孔子曰禮祖有功而

宗有德故不毀其廟焉

今桓僖之親盡矣又功德

不足以存其廟而魯

不毀是以天災加之

此皆毀廟也其言災何復

立也曷為不言其復立春秋見者不復見也

公羊傳

凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑

周禮四縣為都四井

為邑然宗廟所在則雖邑曰都尊之也

莊二十八年左氏傳 諸侯不敢祖天

子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家非禮也

由三桓始也

言仲孫叔孫季孫氏皆立桓公廟魯以周公之故立文王廟三家見而僭

焉 郊 特牲

衛將軍文子將立三軍之廟於其家使

子羔訪於孔子孔子曰公廟設於私家非古禮之

所及吾弗知

家語

震夷伯之廟夷伯魯大夫也因

此以見天子至于士皆有廟

明夷伯之廟過制故因此以言禮

天

子七廟諸侯五大夫三士二故德厚者流光德薄

者流卑

雍曰德厚者位尊道隆者爵重故天子遠及七世士祭祖而已

是以貴始

德之本也始封必為祖

若契為殷祖棄為周祖穀梁傳

子大

叔之廟在道南其寢在道北

昭十八年左氏傳

大司樂乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣

先妣姜嫄也姜嫄履

大人跡感神靈而生后稷是周之先母也周立廟祀后稷為始祖姜嫄無所祀是以特立廟而祭之謂之閼宮

閼神之詳見祭物樂舞章

右妣廟

有虞氏祖顓頊而宗堯夏后氏祖顓頊而宗禹殷人祖

契而宗湯周人祖文王而宗武王

詳見祭法

右祖宗 正月上日受終于文祖

文祖者堯始祖之廟 舜典

正月朔旦受命于神宗

神宗堯廟也大禹謨

伊尹曰

七世之廟可以觀德

天子七廟三昭三穆與太祖之廟七七廟親盡則遷必有

德之主則不祧毀故曰七世之廟可以觀德

咸有一德

子羔問曰祭典云

昔者有虞氏祖顓頊而宗堯夏后氏亦祖顓頊而宗禹殷人祖契而宗湯周人祖文王而宗武王此四祖四宗或乃異代或其考祖之有功德其廟可也若有虞宗堯夏祖顓頊皆異代之有功德者也亦可以存其廟乎孔子曰善如汝所問也如殷周

之祖宗其廟可以不毀其他祖宗者功德不殊雖在殊代亦可以無疑矣詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所憩周人之於召公也愛其人猶敬其所舍之樹況祖宗其功德而可以不尊奉其廟乎

家語

魯公之廟文世室也武公之廟武世室也

詳見上章

宋祖帝乙鄭祖厲王猶上祖也

詳見下章

措之廟立之主曰帝

同之天神春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作主曲禮

右廟主 葬僖公緩作主非禮也凡君薨卒哭而

祔祔而作主特祀於主烝嘗禘於廟

詳見凶禮喪大記下作主

章

文公二年春王二月丁丑作僖公主書不時

也

同上

作僖公主者何為僖公作主也主者曷用

虞主用桑練主用栗用栗者藏主也作僖公主何以書譏不時也其不時奈何欲久喪而後不能也

同上

立主喪主於虞吉主於練作僖公主譏其後

也作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟之道易檐

可也改塗可也

同上

曾子問曰喪有二孤廟有二

主禮與

怪時有之

孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊

社尊無二上未知其為禮也

尊喻卑也神雖多猶一一祭之

昔者

齊桓公亟舉兵作僞主以行及反藏諸祖廟廟有

二主自桓公始也

偽有假也舉兵以遷廟主行無則主命為假主非也曾子問

曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰

天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今

也取七廟之主以行則失之矣

齊車金路

當七廟五廟

無虛主虛主者唯天子崩諸侯薨與去其國與祫

祭於祖為無主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君薨

則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而

后主各反其廟

老聃古壽考者之號也與孔子同時藏諸主於祖廟象有凶事者聚

也卒哭成事先耐之祭名也

君去其國大宰取羣廟之主以從

鬼神依人者也

祫祭於祖則祝迎四廟之主

祝接神者也

主出

廟入廟必蹕

蹕止行也

老聃云

同上

文公二年八月丁

卯大事於大廟躋僖公

大事禘也躋升也僖公閔公庶兄繼閔而立廟坐宜

次閔下今升在閔上故書而識之時未應吉禘而於大廟行之其識已明徒以逆祀故特大其事異

其逆祀也

僖是閔兄不得為父子嘗為臣位應在下今居閔上故曰逆祀

於是夏

父弗忌為宗伯

宗伯掌宗廟昭穆之禮

尊僖公且明見曰吾

見新鬼大故鬼小

新鬼僖公既為兄死時年又長故鬼閔公死時年少弗忌明言

其所見

先大後小順也躋聖賢明也

又以僖公為聖賢

明順

禮也君子以為失禮禮無不順祀國之大事也而

逆之可謂禮乎子雖齊聖不先父食久矣

齊肅也臣繼君

猶子繼父

故禹不先鯀湯不先契

鯀禹父契湯十三世祖

文武不

先不窋

不窋后稷子

宋祖帝乙鄭祖厲王猶上祖也

帝乙

微子父厲王鄭桓公父二國不以帝乙厲王不肖而猶尊尚之是以魯頌曰春秋

匪懈享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷

忒差也皇皇美也后帝天

也詩頌僖公郊祭上天配以后稷君子曰禮謂其后稷親而先帝

也先稱帝也詩曰問我諸姑遂及伯姊

詩邶風也衛女思歸而不得故

願至問於姑姊君子曰禮謂其姊親而先姑也

僖親文公父夏父弗

忌從阿時君先其所親故傳以此二詩深責其意仲尼曰臧文仲其不仁

者三不知者三下展禽

展禽柳下惠也文仲知柳下惠之賢而使在下位非已欲

立而立廢六闕

塞闕陽闕之屬凡六闕所以禁絕末遊而廢之妾織蒲三

不仁也

家人販席言其與民爭利

作虛器

謂居蔡山節藻稅也

曰縱逆祀

聽夏公躋僖公

祀爰居三不知也

海鳥曰爰居止于魯東門

外文公以為神命國人祀之

夏父弗忌為宗

弗忌魯大夫夏父展

之後也宗宗伯掌國祭祀之禮

烝將躋僖公

躋升也賈侍中云烝進也謂夏父弗忌進

言於公將升僖公於閔公上也唐尚書云烝祭也昭謂此魯文公三年喪畢祫祭先君於太廟升羣

廟之主序昭穆之時也經曰八月丁卯大事於大廟躋僖公是也僖閔之兄繼閔而立凡祭秋曰嘗

冬曰烝此八月而言烝用烝禮也凡四時之祭烝為備傳曰大事者祫祭也毀廟之主陳于太祖未

毀廟之主皆升合食于太祖躋僖公逆祀也逆祀者先禰而後祖也

宗有司曰非昭

穆

宗有司宗官司事臣也非昭穆謂非昭穆之次也又為昭子為穆僖為閔臣臣子一例而升閔

上故曰非昭穆也

曰我為宗伯明者為昭其次為穆何常

之有

明言僖有明德當為昭閔次之當為穆也

有司曰夫宗廟之有昭

穆也以次世之長幼而等胄之親疎也

長幼先後也等齊也

胄裔也

夫祀昭孝也

昭明也明孝道也

各致齊敬於其皇祖

昭孝之至也

皇大也

故工史書世

工瞽師官也史太史也世世次先後

也工誦其德史書其言

宗祀書昭穆

宗宗伯祝太祝也宗掌其禮祝掌其位

猶

恐其踰也今將先明而後祖

以僖為明而升之是先禰而後祖

自

玄王以及主癸莫若湯

玄王契也主癸湯父也

自稷以至王

季莫若文武

稷棄也王季文王父

商周之丞也未嘗躋湯與

文武為不踰也

不使相踰

魯未若商周而改其常無乃

不可乎弗聽遂躋之展禽曰夏父弗忌必有殃夫

宗有司之言順矣僖又未有明焉

未有明德

犯順不祥

以逆訓民亦不祥易神之班亦不祥不明而躋之

亦不祥犯鬼道二

二易神之班躋不明也

犯人道二

犯順以逆訓民

也能無殃乎

魯語

躋者何升也何言乎升僖公

據禘

于太廟不譏何譏爾逆祀也其逆祀奈何先禰而道所升

後祖也

升謂西上禮昭穆指父子近取法春秋惠公與莊公當同南面西上隱桓與閔僖公

亦當同北面西上繼閔者在下文公緣僖公於閔公為庶兄置僖公於閔公上失先後之義故譏之傳曰後祖者僖公以臣繼閔公猶子繼父故閔公於文公亦猶祖也自先君言之隱桓及閔僖各當為兄弟顧有貴賤耳自繼代言之有父子君臣之道此恩義逆順各有所施也不言吉裕者就不三年不復譏畧為下張本公羊傳

躋升也先親而後祖也逆祀

也

舊說僖公閔公庶兄故文公升僖公之主於閔公之上耳僖公雖長已為臣矣閔公雖小已為

若矣臣不可以先君猶子不可以先父故以昭穆父子為喻甯曰即之於傳則無以知其然若引左

氏以釋此傳則義雖有似而於文不辨高宗殷之賢王猶祭豐於禰以致雉雉之變然後率修常禮文公顛倒祖考固不足多怪矣親謂僖祖謂莊

穆則是無祖也無祖則無天也故曰文無天無天

者是無天而行也

祖人之始也人之所仰天也

君子不以親親

害尊尊此春秋之義也

尊卑有序不可亂也穀梁傳

孔子曰

臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也

文仲魯公子疆

之曾孫臧孫辰也莊文之間為大夫於時為賢是以非之不正禮也文二年八月丁卯大事于大廟躋僖公始逆祀是夏父弗綦為宗人之為也

禮器
定公八年從祀先公

從順也先公閔公僖公也將正二公陽虎欲去三之位次所順非一親盡故通言先公

桓冬十月順祀先公而祈焉將作大事故以順祀取媚辛卯禘

于僖公辛卯十月二日不於大廟者順祀之義當退僖公懼於僖神故於僖廟行順祀左

氏傳從祀者何順祀也復文公之逆祀文公逆祀去者三

人諫不從而去之定公順祀叛者五人諫不以禮而去曰叛去與叛皆不言

者微也不書禘者後裕亦順非獨禘也言祀者無已長久之辭不言僖公者閔公亦得其順公羊

傳

從祀先公貴復正也文公逆祀今還

僖公

八年秋七月禘于大廟用致夫人禘三年大祭之名大廟周公廟

致者致新死之主於廟而列之昭穆夫人淫而與殺不薨於寢於禮不應致故僖公疑其禮歷三禘今果行之嫌禘而致哀姜焉非禮也凡夫人不薨異常故書之

於寢不殯於廟不赴於同不祔於姑則弗致也

寢小

寢同同盟將葬又不以殯過廟據經哀姜薨葬之文則為殯廟赴同祔姑今當以不薨於寢不得致也

左氏傳

左

鄭火使祝史徙主祔於周廟告于先君

祔廟主石函周廟厲王廟也有火災故合羣主於祖廟易救護

昭十八年左氏傳

衛孔

悝出奔宋使貳車反祔於西園

使副車還取廟主西園孔氏廟所在

祔藏主石函

哀

十六年左氏傳

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉

廟謂大祖之廟及三

昭三穆遷主所藏曰祧先公之遷主藏于后稷之廟先王之遷主藏于文武之廟遺衣服大斂之餘也故書祧作濯鄭司農濯讀為祧此王者之宮而有先公謂大王以前為諸侯若將祭祀則各以其

服授尸

尸當服卒者之上服以象生時

既祭則藏其隋與其服

鄭司農云隋謂

神前所沃灌器名玄謂隋尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以依神

天府掌祖廟之守藏

與其禁令

祖廟始祖后稷之廟其寶物世傳守之若魯寶玉大弓者

凡國之玉鎮大

寶器藏焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之

玉鎮大寶

器玉瑞玉器之美者禘祫及大喪陳之以華國也故書鎮作瑱鄭司農云瑱讀為鎮

上春釁寶鎮

及寶器

上春孟春也。釁謂殺牲以血血之。鄭司農云釁讀為徽或曰釁鼓之釁。

若遷寶則

奉之

奉猶送也。並春官。

右守藏 孔子適周觀乎明堂觀四門墉有堯舜

之容桀紂之象而各有善惡之狀興廢之誠焉又

有周公相成王抱之負斧扆南面以朝諸侯之圖

焉遂入大祖后稷之廟廟堂右階之前有金人焉

三緘其口而銘其背曰古之慎言人也

家語

桓公

二年三月公會齊侯陳侯鄭伯于稷以成宋亂

成平

也宋有弑君之亂故為會欲以平之稷宋地

夏四月取郕大鼎于宋戊

申納于大廟非禮也

宋以鼎賂公大廟周公廟也始欲平宋之亂終于受賂故

備書之

臧哀伯諫曰

臧哀伯魯大夫僖伯之子

君人者將昭德塞

違以臨照百官猶懼或失之故昭令德以示子孫

今滅德立違

謂立華督違命之臣

而寘其賂器於大廟以明

示百官百官象之其又何誅焉國家之敗由官邪

也官之失德寵賂章也郕鼎在廟章孰甚焉公不

聽

春秋左氏傳

桓內弑其君外成人之亂受賂而退

以事其祖非禮也其道以周公為弗受也

穀梁傳

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉夫子問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠故常置之於坐側

家語

齊侯滅萊獻萊宗器于

襄宮

襄宮齊襄公廟
襄六年左氏傳

禮書綱目卷三十八

欽定四庫全書

禮書綱目卷三十九

婺源江永撰

特牲饋食禮

吉禮六

經 鄭目錄云特牲饋食之禮謂諸侯之士祭祖禰非天子之士而于五禮屬吉禮

特牲饋食之禮

祭祀自孰始曰饋食饋食者食道也

右篇目 記士祭其先

曲禮

適士二廟一壇曰考

廟曰王考廟享嘗乃止顯考無廟有禱焉為壇祭之去壇為鬼官師一廟曰考廟王考無廟而祭之

去王考為鬼庶士庶人無廟死曰鬼

王制曰大夫士有田則祭

無田則薦適士上士也官師中士下士庶士府史之屬此適士云顯考無廟非也當為皇考字之誤

祭法詳

見宗廟篇

士一廟

謂諸侯之中士下士名曰官師者上士二廟王制

士以羊豕

疏曰天子之士也若諸侯之士則用特牲曲禮

大夫士宗

廟之祭有田則祭無田則薦

有田者既祭又薦新祭以首時薦以仲月

士薦牲用特豚王制詳見祭物犧牲章

惟士無田則亦不祭

孟子

父為天子諸侯子為士祭以士其尸服以士服

詳見

祭法

父為大夫子為士葬以大夫祭以士

中庸

不諏日

諏謀也士賤職褻時至事暇可以祭則筮其日矣不如少牢大夫先與有司于廟門諏丁巳之

日及筮日主人冠端立即位于門外西面

冠端立立冠立端下言立

者立冠有不立端者門謂廟門

子姓兄弟如主人之服立于主人之南

西面北上

所祭者之子孫言子姓者子之所生小宗祭而兄弟皆來與焉宗子祭則族人皆侍有

司羣執事如兄弟服東面北上

士之屬吏也

席于門中闌西

闕外

為筮人設之也古文闕作絜闕作威

筮人取筮于西塾執之東面受

命于主人

筮人官名也筮問也取其所用問神明者謂著也

宰自主人之左贊

命命曰孝孫某筮來日某諏此某事適其皇祖某子尚

饗

宰羣吏之長自由也贊佐也達也贊命由左者為神求變也士祭曰歲事此言某事又不言妃者容大祥

之後禪月之吉祭皇君也言君祖者尊之也某子者祖字也伯子仲子也尚庶幾也筮者許諾還

即席西面坐卦者在左卒筮寫卦筮者執以示主人之

筮者坐著短由便卦者主畫地識之又備以方寫之主人受視反之還筮者還東

面長占卒告于主人占曰吉長占以其年之若不吉則

筮遠日如初儀遠日旬之外日宗人告事畢

右筮日記凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內

曰近某日吉事先近日吉事祭祀冠娶之屬也曲禮

前期三日之朝筮尸如求日之儀命筮曰孝孫某諏此

某事適其皇祖某子筮某之某為尸尚饗

三日者容宿賓視濯也某

之某者字尸父而名尸連言其親庶幾其馮依之也大夫士以孫之倫為尸

右筮尸 記祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則

使人抱之無孫則取于同姓可也

詳見祭通禮尸章

乃宿尸

宿讀為肅肅進也進之者使知祭日當來凡宿或作速記作肅周禮亦作宿

主人立

于尸外門外子姓兄弟立于主人之後北面東上

不東面者

來不為賓客子姓立于主人之後上當其後

尸如主人服出門左西面

不敢南面

尊當

主人辟皆東面北上

尸順

主人再拜尸答拜

主人先拜尊尸

宗

人擯辭如初卒曰筮子為某尸占曰吉敢宿

宗人擯者釋主人之

辭如初者如宰贊命筮尸之辭卒曰者著其辭所見

祝許諾致命受宗人辭許之傳命于尸始宗

人祝北面至于傳尸皆西面受命東面釋

尸許諾主人再拜稽首

其許亦宗人受于祝

而告主人

尸入主人退

相揖而去尸不拜送尸尊

右宿尸

宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答再拜

宗人擯曰某薦歲事吾子將涖之敢宿

薦進也涖臨也言吾子將臨之

知賓在有司中今特宿之尊賓耳

賓曰某敢不敬從主人再拜賓答拜

主人退賓拜送

右宿賓

厥明夕陳鼎于門外北面上有竊

厥其也宿賓之明日夕門外北面當

門也古文竊為密

楸在其南南順實獸于其上東首

順猶從也楸之制如

今大木舉矣上有四周下無足獸腊也

牲在其西北首東足

其西楸西也東足者尚右

也牲不用楸以其生

設洗于阼階東南壺禁在東序豆籩鉶在東

房南上几席兩敦在西堂

東房房中之東當火北西堂西夾室之前近南耳

主

人及子姓兄弟即位于門東如初

初筮位也

賓及衆賓即位

于門西東面北上

不言如初者以宰在而宗人祝不在

宗人祝立于賓西

北東面南上

事彌至位彌異宗人祝於祭宜近廟

主人再拜賓答再拜三

拜衆賓衆賓答再拜

衆賓再拜者士賤旅之得備禮也

主人揖入兄弟

從賓及衆賓從即位于堂下如外位

為視濯也

宗人升自西

階視壺濯及豆籩反降東北面告濯具

濯溉也不言數銅者省文也東

北面告緣賓意欲聞也言濯具不言絜以有几席

賓出主人出皆復外位

為視牲也

宗人視牲告充雍正作豕

充猶肥也雍正官名也北面以策動作豕視聲氣

宗

人舉獸尾告備舉鼎鼐告絜

具備

請期曰羹飪

肉謂之羹飪孰也謂

明日質明時而曰肉孰重豫勞賓宗人既得期西北面告賓有司

告事畢賓出主人拜

送

右視濯視牲告期 記設洗南北以堂深東西當

東榮

榮屋翼也

水在洗東

祖天地之左海

篚在洗西南順實二

爵二觚四觶一角一散

順從也言南從統於堂也二爵者為賓獻爵止主婦

當致也二觚長兄弟酬衆賓長為加爵二人班同迎接並也四觶一酌奠具三長兄弟酬賓卒受者與賓弟子兄弟弟子舉觶於其長禮殺事相接禮器曰貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉

角舊說云爵一升觚二升
觶三升角四升散五升

壺檮禁饌于東序南順

覆兩壺焉蓋在南明日卒奠冪用綌即位而徹之

加勺

覆壺者盞瀝水且為其不宜塵冪用綌以其
堅絜禁言檮者祭尚厭飫得與大夫同器不

為神戒也

本經記

夙興主人服如初立于門外東方南面視側殺

夙早也
興起也

主人服如初則其餘有不
玄端者側殺殺一牲也

主婦視饔饔于西堂下

炊黍
稷曰

饔宗婦為之饔竈也西堂下者堂之西下也
近西壁南齊于牀古文饔作糒周禮作饔

亨于門外

東方西面北上

亨煮也煮豕魚腊以饔各一
饔詩云誰能亨魚漑之釜鬻

右視殺 記特牲饋食其服皆朝服玄冠緇帶緇

韠於祭服此也皆者謂賓及兄弟筮日筮尸視濯亦玄端至祭而朝服朝服者諸侯之臣與其君

日視朝之服大夫以祭今賓兄弟緣孝子欲得嘉賓尊客以事其祖禰故服之緇韠者下大夫之臣

夙興主人服如初則固玄端 唯尸祝佐食玄端玄裳黃裳雜裳

可也皆爵韠與主人同服周禮士之齊服有玄端素端然則玄裳上士也黃裳中士雜

裳下士本經記 牲饗在廟門外東南魚腊饗在其南

皆西面饗饗在西壁饗炊也西壁堂之西牆下舊說云南北直屋栢稷在南

上同

羹飪實鼎陳于門外如初

初視濯也

尊于戶東玄酒在西戶東

室戶東玄酒在西尚之凡尊酌者在左

實豆籩鉶陳于房中如初

如初者取而實

之既而反之

執事之俎陳于階間二列北上

執事謂有司及兄弟二列者因

其位在東西祝主人主婦之俎亦存焉不升鼎者異於神

盛兩敦陳于西堂藉用萑

几席陳于西堂如初

盛泰稷者宗婦也萑細葦古文用為于

尸盥匱水實

于槃中簞巾在門內之右

設盥水及巾尸尊不就洗又不揮門內右象洗在東統于

門東西正凡鄉內以入為左右鄉外以出為左右

祝筵几于室中東面

為神數席也至

此使祝接神

主婦纚笄宵衣立于房中南面

主婦主人之妻雖姑存猶使之

主祭祀纓笄首服宵綺屬也此衣染之以黑其繒本名
曰宵詩有素衣朱宵記有玄宵衣凡婦人助祭者同服
也內則曰舅沒則姑老冢婦
所祭祀賓客每事必請於姑主人及賓兄弟羣執事即

位于門外如初宗人告有司具

具猶辯也

主人拜賓如初揖

入即位如初

初視濯也

佐食北面立于中庭

佐食賓佐尸食者立于宗人之

西

右陳設即位

記邊巾以綌也纁裏棗烝栗擇

邊有

巾者果實之物多皮核優尊者可烝裏之也烝擇互文舊說云纁裏者皆玄被

鉶芼用苦

若薇皆有滑夏葵冬苴

苦苦茶也苴苴屬乾之冬滑於葵詩云周原膾膾

茶如飴
本經記

佐食當事則戶外南面無事則中庭

北面

當事將有事而未至同上

主人及祝升祝先入主人從西面于戶內

祝先入接神宜在前也少

牢饋食禮曰祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階祝先入南面

主婦盥于房中薦兩

豆葵菹蜎醢醢在北

主婦盥盥于內洗昏禮婦洗在北堂直室東隅

宗人遣佐

食及執事盥出

命之盥出當助主人及賓舉鼎

主人降及賓盥出主人

在右及佐食舉牲鼎賓長在右及執事舉魚腊鼎除鼎

及與也主人在右統於東主人與佐食者賓尊不載少牢饋食禮魚用鮒腊用麋士腊用兔

宗人執

畢先入當阼階南面

畢狀如又蓋為其似畢星取名焉主人親舉宗人則執畢導之既錯

又以畢臨也載備失脫也雜記曰柎用桑長三尺畢用桑三尺刊其本與末柎畢同材明矣今此柎用棘心則

畢亦用棘心

鼎西面錯右人抽局委于鼎北

右人謂主人及賓既錯皆西面

侯贊者錯俎加匕

贊者執俎及匕從鼎入者其錯俎東縮加匕東柄既則退而左人北面也

乃柎

右人也尊者於事指使可也左人載之

佐食升所俎鼎之設于阼階

西

所謂心古之俎也郊特牲曰所之為言敬也言主人之所以敬尸之俎古文鼎皆作密

卒載加

匕于鼎

卒已也已載畢亦加焉

主人升入復位俎入設于豆東魚

次腊特于俎北

入設俎載者腊特饌要方也凡饌必方者明食味人之牲所以正

主婦

設兩敦黍稷于俎南西上及兩鉶鉶筆設于豆南南陳

婦宗

不贊敦鉶者以其少可親之筆菜也祝洗酌奠奠于鉶南遂命佐食啓會

佐食啓會卻于敦南出立于西南面

酌奠奠其爵解少牢饋食禮啓會乃

奠主人再拜稽首祝在左

稽首服之甚者祝在左當為主釋辭於神也祝祝曰孝孫

某敢用剛鬣嘉薦普淖用薦某事於皇祖某子尚饗

卒祝主人再拜稽首

右設陰厭 記棘心七刻

刻若今龍頭本經記

所俎心

舌皆去本末午割之實于牲鼎載心立舌縮俎

午割

從橫割之亦勿沒立縮順其性心舌知食味者欲尸之饗此祭是以進之同上

凡祝

呼佐食許諾

呼猶命也
同上

祝迎尸于門外

尸自外來代主人接之就其次而請不拜不敢與尊者為禮周禮掌次凡祭祀

張尸

主人降立于阼階東

主人不迎尸成尸尊尸所祭者之孫也祖之尸則主人乃

宗子禍之尸則主人乃父道事神之禮廟中而已出迎則為厭

尸入門左北面盥宗人

授巾

待盥者執其器就之執簞者不授巾賤也宗人授巾庭長尊少牢饋食禮曰祝先入門右尸入門左

尸至于階祝延尸尸升入祝先主人從

延進在後詔侑曰延禮器所謂

詔宥武方者也少牢饋食禮曰尸升自西階入祝從主人升自阼階祝先入主人從

尸即席坐主

人拜妥尸

妥安坐也

尸答拜執奠祝饗主人拜如初

饗勸彊之也其

辭取于士虞記則宜云孝孫某
主為孝薦之饗舊說云明薦之
祝命接祭尸左執解右

取菹揔于醢祭于豆間

命詔尸也接祭祭神食也士虞
禮古文曰祝命佐食隨祭周禮

曰既祭則藏其墜墜與
讀同耳換醢者染於醢

佐食取黍稷肺祭授尸尸祭

之祭酒啐酒告旨主人拜尸奠解答拜

肺祭剉肺也旨
美也祭酒穀味

之芬芳者齊敬共之唯恐不
美告之美達其心明神享之

祭釶嘗之告旨主人拜尸

答拜

釶肉味之有菜和者曲禮
曰客祭羹主人辭不能亨

祝命爾敦佐食爾黍稷

于席上

爾近也近之
便尸之食也

設大羹湑于醢北

大羹湑煮肉汁
也不和貴其質

設之所以敬尸也不祭不啐大羹不為神非盛
者也士虞禮曰太羹湑自門入今文湑皆為汁
舉肺脊

以授尸尸受振祭濟之左執之

肺氣之主也脊正體之貴者先食啗之所以導

食通氣

乃食食舉

舉言食者明凡解體皆連肉

主人羞所俎于腊北

所俎

主於尸主人親羞敬也神俎不親設者貴得賓客以神事其先

尸三飯告飽祝侑主人

拜

三飯告飽禮一成也侑勸也或曰又勸之使又食少牢饋食禮侑辭曰皇尸未實侑也

佐食舉

幹尸受振祭濟之佐食受加于所俎舉獸幹魚一亦如

之

幹長骨也獸腊其體數與牲同

尸實舉于菹豆

為將食庶羞舉謂肺脊

佐食羞

庶羞四豆設于左南上有醢

庶衆也衆羞以豕肉所以為異味四豆者醢炙載醢

南上者以醢炙為上

尸又三飯告飽祝侑之如初禮再成也

舉骼及獸魚如初尸又三飯告飽祝侑之如初

禮三成獸魚如

初者獸骼舉肩及獸魚如初

不復飯者三三者士之禮大成也舉先正脊後肩自

上而卻下紳而佐食盛所俎俎釋三个

佐食取牲魚腊之餘盛于所俎

將以歸尸俎釋三个為改饌于西北隅遺之所釋者牲腊則正脊一骨長脅一骨及臠也魚則三頭而已个猶

枚也今俗言物數有若干個者此讀然舉肺脊加于所俎反黍稷于其所

尸授佐食佐食受而加之反之也肺脊初在菹豆

右迎尸正祭記尸入主人及賓皆辟位

辟位逋本

經沃尸盥者一人奉槃者東面執匱者西面淳

沃執巾者在匱北

匱北執匱之北亦西面每事各一人淳沃稍注之今文淳作激

宗人東面取巾振之三南面授尸卒執巾者受

宗人

代授中庭長尊同上

尸俎右肩臂臑肫胙正脊二骨橫

脊長脅二骨短脅

尸俎神俎也士之正祭禮九體貶於大夫有併骨二亦得十一

之名合少牢之體數此所謂放而不致者凡俎實之數奇脊無中脅無前貶於尊者不貶正脊不奪正也正脊二骨長脅二骨者將

膚三

為簋用二厭飫一也

肺一

離猶搗也小而長午割之亦不提心謂之舉肺

剗肺三

為尸主人主婦祭今文剗

為切魚十有五

魚水物以頭枚數陰中之物取數於月十有五日而盈少牢饋食禮亦云

十有五而俎尊卑同此所謂經而等也

腊如牲骨

不但言體以有一骨二骨者同上

尸卒食而祭饔饔雍饔饔

雍孰肉以尸享祭竈有

饔饔者祭雍饔饔用黍肉而已無邊豆俎禮器曰燔燎于饔夫饔者老婦之祭盛於盆尊於瓶同上

主人洗角升酌醕尸

醕猶衍也是獻尸衍也云醕者尸既卒食又欲願衍養樂之不用爵

者下大夫也因父子之道質而用角角加人事略者今文醕皆為酌

尸拜受主人拜送尸

祭酒啐酒賓長以肝從尸左執角右取肝揆于鹽振祭

濟之加于菹豆卒角祝受尸角曰送爵皇尸卒爵主人

拜尸答拜

曰送爵者節主人拜

右主人醑尸

祝酌授尸尸以醑主人

醑報也祝酌不洗尸不親酌尊尸也古文醑作酢

主人

拜受角尸拜送主人退佐食授授祭

退者進受爵反位尸將嘏主人佐食

授之授祭亦使祭尸食也其授祭亦取黍稷肺祭

主人坐左執角受祭祭之祭

酒啐酒進聽嘏

聽猶待也受福曰嘏嘏長也大也待尸授之以長大之福也

佐食搏

黍授祝祝授尸尸受以菹豆執以親嘏主人

獨用黍者食之主其

辭則少牢饋食禮有焉

主人左執角再拜稽首受復位詩懷之實

于左袂挂于季指卒角拜尸答拜

詩猶承也謂奉納之懷中季小也實于左

袂挂祛以小指者便卒角也少牢饋食禮曰興受黍坐振祭齊之

主人出寫醬于房祝

以籩受

變黍言醬因事託戒欲其重稼嗇嗇者農力之成功

右尸醕主人

親嘏

筵祝南面

主人自房還時

主人酌獻祝祝拜受角主人拜送設

菹醢俎

行神惠也先獻祝以接神尊之菹醢皆主婦設之佐食設俎

祝左執角祭豆

興取肺坐祭齊之興加于俎坐祭酒啐酒以肝從祝左

執角右取肝換于鹽振祭齊之加于俎卒角拜主人答

拜受角酌獻佐食佐食北面拜受角主人拜送佐食坐

祭卒角拜主人答拜受角降反于篚升入復位

右主人獻祝佐食 記祝俎髀脰脊二骨脅二骨

凡接於神及尸者俎不過牲三體以特牲約加其可併者二亦得奇名少牢饋食禮羊豕各三體

膚一離肺一 佐食俎彘折脊脅三體卑者從正膚一離

肺一

主婦洗爵于房酌亞獻尸

亞次也文猶貳主婦貳獻不夾拜者士祭儀簡耳

尸

拜受主婦北面拜送

北面拜者辟內子也大夫之妻拜於主人北西面

宗婦執

兩籩戶外坐主婦受設于敦南

兩籩棗栗棗在西

祝贊籩祭尸

受祭之祭酒啐酒

邊祭棗栗之祭其祭之亦於豆祭

兄弟長以燔從尸

受振祭齊之反之

燔炙肝也

羞燔者受加于所出

出者俟後事也

尸

卒爵祝受爵命送如初

送者送卒爵

右主婦亞獻尸

記宗婦贊薦者執以坐于戶外

授主婦

酢如主人儀

尸酢主婦如主人儀者自祝酌至尸拜送如酢主人也不易爵辟內子

主婦

適房南面佐食授祭主婦左執爵右撫祭祭酒啐酒入

卒爵如主人儀

撫授祭示親祭佐食不授而祭于地亦儀簡也入室卒爵於尊者前成禮明受

也惠

右尸酢主婦

獻祝邊燔從如初儀及佐食如初卒以爵入于房

及佐食如初

初如其獻佐食則拜主人之北西面也

右主婦獻祝佐食

賓三獻如初燔從如初爵止

初亞獻也尸止爵者三獻禮成欲神惠之均於室中

是以奠而待之

右賓三獻尸尸奠爵

席于戶內

為主鋪之西面席自房來

主婦洗爵酌致爵于主人主

人拜受爵主婦拜送爵

主婦拜拜於北面也今文曰主婦洗酌爵

宗婦贊豆

如初主婦受設兩豆兩籩

初贊亞獻也主婦薦兩豆籩東面也

俎入設

佐食

設之

主人左執爵祭薦宗人贊祭奠爵興取肺坐絕祭臠

之興加于俎坐挽手祭酒啐酒

絕肺祭之者以離肺長也少儀曰牛羊之肺離

而不提心豕亦然挽拭也挽手者為絕肺染汙也忖肺不挽手古文挽皆作說

肝從左執爵取

肝揔于鹽坐振祭臠之宗人受加于俎燔亦如之興席

末坐卒爵拜

於席末坐卒爵敬也一酌而備再從而次之亦均

主婦答拜受爵

酌醋左執爵拜主人答拜坐祭立飲卒爵拜主人答拜

右主婦致爵于主人 記胙俎臂正脊二骨橫脊

長脅二骨短脅

主人尊欲其體得祝之加數五體又於加其可併者二亦得奇名臂

左體 臂 膚一離肺一

主婦出反于房主人降洗酌致爵于主婦席于房中南

面主婦拜受爵主人西面答拜宗婦薦豆俎從獻皆如

主人主人更爵酌醋卒爵降實爵于篚入復位

主人更爵自酢

男子不承婦人爵也祭統曰夫婦相授受不相襲處酢必易爵明夫婦之別

右主人致爵于主婦

記主婦俎殼折

殼後足折分後右足

以為佐食俎不分左臠折辟大夫妻

其餘如阼俎

餘謂脊脅膚肺

三獻作止爵

賓也謂三獻者以事命之作起也舊說云賓入尸北面向皇尸請舉爵

尸卒

爵酢酌獻祝及佐食洗爵酌致于主人主婦燔從皆如

初更爵酌于主人卒復位

洗乃致爵為異事新之燔從皆如初者如亞獻及主人主

婦致爵也凡獻佐食皆無從其薦俎獻兄弟以齒設之賓更爵自酢亦不承婦人爵

右賓終三獻

主人降阼階西面拜賓如初洗

拜賓而洗爵為將獻之如初視濯時主人再拜

賓答拜三拜衆賓衆賓答再拜

賓辭洗卒洗揖讓升酌西階上獻賓賓

北面拜受爵主人在右答拜

就賓拜者此禮不主於尊也賓卑則不專階主人在

右統於其位

薦脯醢設折俎

凡節解者皆曰折俎不言其體畧云折俎非貴體也上賓骼衆

賓儀公有司設之

賓左執爵祭豆奠爵興取肺坐絕祭臠之興

加于俎坐扱手祭酒卒爵拜主人答拜受爵酌酢奠爵

拜賓答拜

主人酌自酢者賓不敢敵主人主人達其意

主人坐祭卒爵拜賓

答拜揖執祭以降西面奠于其位位如初薦俎從設

如位

初復其位東面少牢饋食禮宰夫執薦以從設于祭東司士執俎以從設于薦東是則皆公有司為之與衆

賓升拜受爵坐祭立飲薦俎設于其位辯主人備答拜

焉降實爵于篚

衆賓立飲賤不備禮鄉飲酒記曰立卒爵者不拜既爵備盡盡人之答拜

右主人獻賓及衆賓 記賓與長兄弟之薦自東

房其餘在東堂

東堂東夾之前近南

賓骼長兄弟及宗人

折其餘如佐食俎

骼左骼也賓俎全體尊賓不用尊體為其已甚卑而全之其宜

可也長兄弟及宗人折不言所分略之

衆賓及衆兄弟內賓宗婦若

有公有司私臣皆殺胾

又略此所折骨直破折餘體可殺者升之俎一而已

不備三者賤祭禮接神者貴凡骨有肉曰殺祭統曰凡為俎者以骨為主貴者取貴骨賤者取賤骨

貴者不重賤者不虛示均也俎者所以明惠之必均也善為政者如此故曰見政事之均焉公有司亦士之屬命於君者也私臣自己所辟除者

膚一離肺一宗人獻與

旅齒於衆賓

尊庭長齒從其長幼之次

公有司門西北面東

上獻次衆賓私臣門東北面西上獻次兄弟升受

降飲

獻在後者賤也祭祀有上事者貴之亦皆與旅

尊兩壺于阼階東加勺南枋西方亦如之

為酬賓及兄弟行神惠不

酌上尊卑異之就其位尊之兩壺皆酒優主人洗解酌之先尊東方示惠由近禮運曰澄酒在下

于西方之尊西階前北面酬賓賓在左

先酌西方者尊賓之義

主

人奠饌拜賓答拜主人坐祭卒饌拜賓答拜主人洗饌

賓辭主人對卒洗酌西面賓北面拜

西面者鄉賓位立於西階之前賓所

答拜之東北

主人奠饌于薦北

奠酬於薦左非為其不舉行神惠不可同於飲酒

賓

坐取饌還東面拜主人答拜卒奠饌于薦南揖復位

還東

面就其位薦西奠饌薦南明將舉

右主人酬賓

主人洗爵獻長兄弟于阼階上如賓儀

酬賓乃獻長兄弟者獻之禮成

於酬先成賓禮此主人之義亦有薦胥設于位私人為之與

洗獻衆兄弟如衆賓儀

獻卑而必為之洗者顯神惠此
言如衆賓儀則如衆賓洗明矣

右主人獻兄弟 記賓與長兄弟之薦自東房其

餘在東堂

詳見上
獻賓章

長兄弟折其餘如佐食俎衆

兄弟私臣皆殽胥膚一離肺一

同上

私臣門東北面

西上獻次兄弟

同上

洗獻內兄弟于房中如獻衆兄弟之儀

內兄弟內賓宗
婦也如衆兄弟

如其拜受坐祭立飲設薦俎于其位而立內賓位在房
中之尊北不殊其長略婦人者也有司徹曰主人洗獻
內賓于房中
南面拜受爵
主人西面答拜更爵酢卒爵降實爵于篚

入復位

爵辯乃自酢以初不殊其長也內賓之長亦南面答拜

右主人獻內賓宗婦

記內賓宗婦皆殺胥膚一

離肺一

詳見獻賓章內賓宗婦之位見下旅酬無算爵章

長兄弟洗觶為加爵如初儀不及佐食洗致如初無從

大夫士三獻而禮成多之為加也不及佐食無從殺也致致於主人主婦

右長兄弟為加爵

眾賓長為加爵如初爵止

尸爵止者欲神惠之均於在庭

右眾賓長為加爵尸奠爵

嗣舉奠盥入北面再拜稽首

嗣主人將為後者舉猶飲也使嗣子飲奠者將傳重

累之者大夫之嗣子不舉奠辟諸侯

尸執奠進受復位祭酒啐酒尸舉肝

舉奠左執觶再拜稽首進受肝復位坐食肝卒觶拜尸

備答拜焉

食肝受尊者賜不敢餘也備猶盡也每拜答之以尊者與卑者為禮略其文耳古文備為

復

舉奠洗酌入尸拜受舉奠答拜尸祭酒啐酒奠之舉

奠出復位

啐之者答其欲酢已也奠之者復神之奠觶嗣齒於子姓凡非主人升降自西階

右嗣舉奠 記嗣舉奠佐食設豆鹽

肝宜鹽也本經記

兄弟弟子洗酌于東方之尊阼階前北面舉觶于長兄

弟如主人酬賓儀

弟子後生也

右弟子舉觶于長兄弟

宗人告祭胾

胾俎也所告者衆賓兄弟內賓也獻時設薦俎于其位至此禮又殺告之祭使成禮

也其祭皆離肺不言祭豆可知

乃羞

羞庶羞也下尸載醢豆而已此所羞者自祝主人至於內賓無內羞

右告祭設羞

賓坐取觶阼階前北面酬長兄弟長兄弟在右

薦南奠觶

賓

奠觶拜長兄弟答拜賓立卒觶酌于其尊東面立長兄

弟拜受觶賓北面答拜揖復位

其尊長兄弟尊也此受酬者拜亦北面

長

兄弟西階前北面衆賓長左受旅如初

旅行也受行酬也初賓酬長兄

弟長兄弟卒觶酌于其尊西面立受旅者拜受長兄弟

北面答拜揖復位衆賓及衆兄弟交錯以辯皆如初儀

交錯猶言東西

為加爵者作止爵如長兄弟之儀

於旅酬之間言作止爵明

禮殺並作

長兄弟酬賓如賓酬兄弟之儀以辯卒受者實觶

于篚

長兄弟酬賓亦坐取其奠觶此不言交錯以辯賓之酬不言卒受者實觶于篚明其相報禮終於此

其文省

賓弟子及兄弟弟子洗各酌于其尊中庭北面西

上舉觶于其長奠觶拜長皆答拜舉觶者祭卒觶拜長

皆答拜舉觶者洗各酌于其尊復初位長皆拜舉觶者

皆奠觶于薦右

奠觶進奠之于薦右非神惠也今文曰奠于薦右

長皆執以興

舉觶者皆復位答拜長皆奠觶于其所皆揖其弟子弟

子皆復其位

復其位者東西面弟子舉觶于其長所以序長幼教孝弟凡堂下拜亦皆北面

爵皆無算

算數也賓取觶酬兄弟之黨長兄弟取觶酬賓之黨唯己所欲亦文錯以辯無次第之數

因今接會使之交思定好優勸之

右旅酬無算爵

旅酬間衆賓長終加爵

記宗人獻與旅齒

於衆賓

見獻賓章

佐食於旅齒於兄弟

本經記

尊兩壺

于房中西墉下南上

為婦人旅也其尊之節亞西方

內賓立于其

北東面南上宗婦北堂東面北上

二者所謂內兄弟內賓姑娣妹

也宗婦族人之婦其夫屬于所祭為子孫或南上或北上宗婦宜統於主婦主婦南面北堂中房而

北
主婦及內賓宗婦亦旅西面

西面者異於獻也男子獻于堂上旅

於堂下婦人獻於南面旅於西面內賓象眾賓宗婦象兄弟其節與其儀依男子也主婦酬內賓之長酌奠于薦左內賓之長坐取奠于右宗婦之娣婦舉觶於其姒婦亦如之內賓之長坐取奠觶酬宗婦之姒交錯以辯宗婦之姒亦取奠觶酬內賓之長交錯以辯內賓之少者宗婦之娣婦各舉奠於其長並行交錯無算其拜及飲者皆西面主婦之東南同上

利洗散獻于尸酢及祝如初儀降實散于篚

利佐食也言利以今

進酒也更言獻者以利事尸禮將終宜一進酒嫌於加酒亦當三也不致爵禮又殺也

右利獻尸及祝

主人出立于戶外西面

事尸禮畢

祝東面告利成

利猶養也供養之禮

成不言禮畢於尸間之嫌

尸謖祝前主人降

謖起也前猶導也少牢饋食禮曰祝入尸謖主

人降立于阼階東西面祝先尸從遂出于廟門前尸之儀士虞禮備矣

祝反及主人入復

位命佐食徹尸俎俎出于廟門

俎所以載所俎少牢饋食禮曰有司受歸之

右告利成尸出記尸入主人及賓皆辟位出亦

如之 賓從尸俎出廟門乃反位

賓從尸送尸也士之助祭終其

事也俎尸俎也賓既送尸復入乃反位者宜與主人為禮乃去之

徹庶羞設于西序下

為將餞去之庶羞主為尸非神饌也尚書傳曰宗室有事族人皆侍

終日大宗已侍於賓奠然後燕私燕私者何也已祭而與族人飲也此徹庶羞置西序下者為將以燕飲與然則自尸祝至於兄弟之庶羞宗子以與族人燕飲於堂內賓宗婦之庶羞主婦以燕飲於房

筵對席

佐食分簋銅

為將餞分之也分簋者分敦黍於會為有對也敦有虞氏之器也周制士用之變敦

言簋容同姓之士得從周制耳祭統曰餞者祭之末也不可不知也是故古之人有言曰善終者如始餞其是已

是故古之君子曰尸亦餞鬼神之餘惠術也可以觀政矣

宗人遣舉奠及長兄弟

盥立于西階下東面北上祝命嘗食養者舉奠許諾升

入東面長兄弟對之皆坐佐食授舉各一膚

命告也士使嗣子及

兄弟養其惠不過族親古文養皆作餽

主人西面再拜祝曰養有以也兩

養奠舉于俎許諾皆答拜

以讀如何其久也必有以也之以祝告養釋辭以戒之言

女養此當有所以也以先祖有德而享于此祭其坐餽其餘亦當以之也少牢饋食禮不戒者非親昵也舊說

曰主人拜下養席南

若是者三

丁寧戒之

皆取舉祭食祭舉乃食祭鉶

食舉

食乃祭鉶禮殺

卒食主人降洗爵宰贊一爵主人升酌醕

上養上養拜受爵主人答拜醕下養亦如之

少牢饋食禮曰贊者

洗三爵酌主人受于戶內以授次
養舊說云主人北面授下養爵

主人拜祝曰醕有與

也如初儀

主人復拜為戒也與讀如諸侯以禮相與之
與言女醕此當有所與也與者與兄弟也既

知似先祖之德亦當
與女兄弟謂教化之

兩養執爵拜

答主
人也

祭酒卒爵拜主

人答拜兩養皆降實爵于篚上養洗爵升酌酢主人主

人拜受爵

下養復兄弟
位不復升也

上養即位坐答拜

既授爵戶
內乃就坐

主

人坐祭卒爵拜上養答拜受爵降實于篚主人出立于

戶外西面

事餞者
禮畢

右養

祝命徹昨俎豆邊設于東序下

命命佐食昨俎主人之俎宗婦不徹豆邊徹禮

略各有為而已設于東序下亦將燕也

祝執其俎以出東面于戶西

俎告利成

少牢下篇曰祝告利成乃執俎以出

宗婦徹祝豆邊入于房徹主婦薦俎

宗婦既並徹徹其卑者士虞禮曰祝薦席徹入于房

右徹俎

佐食徹尸薦俎敦設于西北隅凡在南扉用筵納一尊

佐食闔牖戶降

非隱不知神之所在或諸遠人乎尸設而改饌為幽闇庶其饗之所以為厭飫

少牢饋食禮曰南面如饋之設此所謂當室之白陽厭也則尸未入之前為陰厭矣曾子問曰殤不備祭何謂

陰厭陽厭也

祝告利成降出主人降即位宗人告事畢賓出

主人送于門外再拜

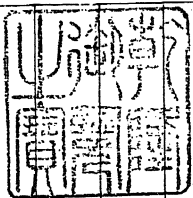
拜送賓也凡去者不答拜

佐食徹阼俎堂下俎

畢出

記俎出節兄弟及衆賓自徹而出唯賓俎有司徹歸之尊賓者

右陽厭事畢



禮書綱目卷三十九

欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷四十三

詳校官監察御史臣左周

給事中臣溫常綬覆勘

總校官進士臣何思鈞

校對官中書臣金光悌

膳錄監生臣俞鳳

欽定四庫全書

禮書綱目卷四十

婺源江永撰

少牢饋食禮上

吉禮七

經

鄭目錄云諸侯之卿大夫祭其祖禰於廟之禮於五禮屬吉禮

少牢饋食之禮

禮將祭祀必先擇牲繫于牢而芻之羊豕曰少牢諸侯之卿大夫祭宗廟之牲

右篇目

記大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而

三

大祖別子始爵者大傳曰別子為祖謂此雖非別子始爵者亦然

王制

大夫立

三廟二壇曰考廟曰王考廟曰皇考廟享嘗乃止

顯考祖考無廟有禱焉為壇祭之去壇為鬼

大夫祖考

謂別子也

祭

法詳見宗廟篇

大夫不敢祖諸侯

郊特牲

大夫

有大事省于其君干祿及其高祖

詳天子諸侯廟享篇

大

夫以索牛

索求得而用之

疏曰天子大夫也若諸侯大夫則用少牢曲禮

大

夫士宗廟之祭有田則祭無田則薦

詳見祭物犧牲章

父為士子為大夫葬以士祭以大夫

中庸

曾子問

曰宗子為士庶子為大夫其祭也如之何孔子曰

以上牲祭於宗子之家祝曰孝子某為介子某薦

其常事若宗子有罪居於他國庶子為大夫其祭也祝曰孝子某使介子某執其常事攝主不厭祭不旅不假不綏祭不配布奠于賓賓奠而不舉不歸肉其辭于賓曰宗兄宗弟宗子在他國使某辭

詳見祭法篇

日用丁巳

內事用柔日必丁巳者取其令名自丁寧自變改皆為謹敬必先諏此日明日乃筮

筮

旬有一日

旬十日也以先月下旬之巳筮來月上旬之巳

筮於廟門之外主人

朝服西面於門東史朝服左執筮右抽上韝兼與筮執

之東面受命於主人

史家臣主筮事者

主人曰孝孫某來日丁

亥用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏尚饗

丁未必亥也直

舉一日以言之耳禘于大廟禮曰不得丁亥則已亥辛亥亦用之無則苟有亥焉者可也薦進也進歲時之祭事也皇君也伯某其字也大夫或因字為謚春秋傳曰魯無駭卒請謚與族公命之以字為展氏是也其仲叔季亦曰仲某叔某季某也某妃某妻也合食曰配某氏若言姜氏子氏也尚庶幾饗歆也史曰諾西

面于門西抽下韝左執筮右魚執韝以擊筮

將問吉凶焉故擊之

以動其神易曰著之德圓而神

遂述命曰假爾大筮有常孝孫某來日

丁亥用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏尚饗

述循也重

以主人辭告筮也假借也言因
著之靈以問之常吉凶之占錄
乃釋贛立筮

卿大夫之著長五尺

立筮
由便卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦于木示主人乃

退占

卦者史之屬也卦以木者每一爻畫地以識之六爻備書於板史受以示主人退占東面旅占之

吉則史贛筮史兼執筮與卦以告于主人占曰從

從者求吉

得吉之言乃官戒宗人命滌宰命為酒乃退

官戒戒諸官也當共祭祀事者

使之具其物且齊也滌溉濯祭器埽除宗廟

若不吉則及遠日又筮日如初

及至也遠日後丁若後已

右筮日

宿

宿讀為肅進也大夫尊儀益多筮日既戒諸官以齊戒矣至祭前之日又戒以進之使知祭日當來古文

宿皆

前宿一日宿戒尸

皆肅諸官之日又先肅尸者重所用為尸者又為將筮

明

日朝筮尸如筮日之禮命曰孝孫某來日丁亥用薦歲

事于皇祖伯某以某妃配某氏以某之某為尸尚饗筮

卦占如初

某之某者字尸父而名尸也字尸父尊鬼神也

乃視濯與士異

吉則乃遂宿尸祝擯

筮尸又遂肅尸重尸也既肅尸乃肅諸官及執事者

祝為擯者尸神象

主人再拜稽首祝告曰孝孫某來日丁亥用

薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏敢宿

告以主人為此事來尸

拜許諾主人又再拜稽首主人退尸送揖不拜

尸不拜者尸尊

若不吉則遂改筮尸

即改筮之不及遠日

右筮尸宿尸及宿諸官

既宿尸反為期于廟門之外

為期肅諸官而皆至定祭早晏之期為期亦夕時也

言既肅尸反為期明大夫尊肅尸而已其為賓及執事者使人肅之

主人門東南面宗人

朝服北面曰請祭期主人曰比於子

比次早晏在於子也主人不西面者

大夫尊於諸官有君道也為期亦唯尸不來也

宗人曰旦明行事主人曰諾乃

退

旦明旦日質明

右為期

明日主人朝服即位于廟門之外東方南面宰宗人西

面北上牲北首東上司馬刲羊司士擊豕宗人告備乃

退刲擊皆謂殺之此實既省告備乃殺之文五者省文也尚書傳羊屬火豕屬水雍人概鼎匕

俎于雍雍人掌割烹之事者雍人概雍人掌割烹之事者雍人概鼎匕

俎于雍雍人掌割烹之事者雍人概雍人掌割烹之事者雍人概鼎匕

于廩廩人掌米入之藏者廩人概廩人掌米入之藏者廩人概鼎匕與敦

為文既司宮文既司宮概豆籩勺爵觚觶凡洗篚于東堂下勺爵觚

解實于篚卒概饌豆邊與篚于房中放于西方設洗于

阼階東南當東榮

放猶依也大夫攝官司宮兼掌祭器也

右視殺視濯

羹定雍人陳鼎五三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西

魚腊從羊膚從豕統於牲

司馬升羊右胖髀不升肩臂臠膊骼正脊

一脰脊一橫脊一短脅一正脅一代脅一皆二骨以並

腸三胃三舉肺一祭肺三實于一鼎

升猶上也上右胖周所貴也髀不升

近竅賤也肩臂臠肱骨膊骼股骨脊從前為正脅旁中為正脊先前脅先後屈而反猶器之絳也並併也脊脅

骨多六體各取二骨併之以多為貴舉肺一尸食所先舉也祭肺三為尸主人主婦古文胖皆作辯髀皆作脾今文並皆為併司士升豕右胖髀不升肩臂臑膊髀正脊一挺

脊一橫脊一短脅一正脅一代脅一皆二骨以並舉肺

一祭肺三實于一鼎

豕無腸胃君子不食溷腴

雍人倫膚九實于一

鼎

倫擇也膚宰肉擇之取美者

司士又升魚腊魚十有五而鼎腊一

純而鼎腊用麋

司士又升副俾者合升左右胖曰純純猶全也

卒脊皆設局鼐

乃舉陳鼎于廟門之外東方北面上

北面北上鄉內相隨古文鼐皆

為司宮尊兩甒于房戶之間同桮皆有冪甒有玄酒
房

之間房西室戶東也檼無足禁者酒戒也大夫去足改
名優尊者若不為之戒然古文甌皆作廡今文冪作鼎

司宮設壘水于洗東有枓設篚于洗西南肆

枓斲水器也凡設水

用壘沃水用枓禮在此也

改饌豆籩于房中南面如饋之設實豆籩

之實

改更也為實之更之威儀多也如饋之設如其陳之左右也饋設東面

小祝設槃匱

與簞巾于西階東

為尸將盥

右陳設

主人朝服即位于阼階東西面

為將祭也

司宮筵于奧祝設

几于筵上右之

布陳神坐也室中西南隅謂之奧席東面近南為右

主人出迎鼎

除鼎士盥舉鼎主人先入

道之也主人不盥不舉

司宮取二勺于

篚洗之兼執以升乃啟二尊之蓋罍奠于楹上加二勺

于尊覆之南柄

二尊兩瓶也

鼎序入雍正執一匕以從雍府

執四匕以從司士合執二俎以從司士贊者二人皆合

執二俎以相從入

相助

陳鼎于東方當序南于洗西皆西

面北上膚為下匕皆加于鼎東枋

膚為下以其加也南于洗西陳於洗西南

俎皆設于鼎西西肆所俎在羊俎之北亦西肆

所俎在北將先

載也異其設

宗人遣賓就主人皆盥于洗長枋

長枋者長賓先

次賓後也主人者明親臨

主人不北言就主之古文北作匕

佐食上利升牢心舌載于

所俎心皆安下切上午割勿沒其載于所俎末在上舌

皆切本末亦午割勿沒其載于所橫之皆如初為之于

爨也

牢羊豕也安平也午割其下於載便也凡割本末食必正也午割使可絕勿沒為其分散也所之為

言敬也所以敬尸也周禮祭尚肺事尸尚心舌心舌知滋味今文切皆為刊

佐食遷所俎于

阼階西西縮乃反佐食二人上利升羊載右胖髀不升

肩臂臠膊髀正脊一脰脊一橫脊一短脅一正脅一代

脅一皆二骨以並腸三胃三長皆及俎拒舉肺一長終

肺祭肺三皆切肩臂臑膊髀在兩端脊脅肺肩在上之升

以尊卑載之以體次各有宜也拒讀為介距之距
俎距脰中當橫節也凡牲體之數及載備於此
下利

升豕其載如羊無腸胃體其載于俎皆進下進下變於食生也所

以交於神明不敢以食道敬之至也鄉飲
酒禮進腍羊次其體豕言進下互相見
司士三人升

魚腊膚魚用鮓十有五而俎縮載右首進腍右首進腍亦變於食

生也有司載魚橫之少
儀曰羞濡魚者進尾
腊一純而俎亦進下肩在上如羊

豕凡腊之體
載禮在此
膚九而俎亦橫載草順列載於俎令其皮相順亦者亦其骨

卒胥祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階祝先入

南面主人從戶內西面

將納祭也

主婦被錫衣侈袂薦自東

房韭菹醢醢坐奠于筵前主婦贊者一人亦被錫衣侈

袂執葵菹羸醢以授主婦主婦不興遂受陪設于東韭

菹在南葵菹在北主婦興入于房

被錫讀為髮髻古者或別賤者刑者之髮

以被婦人之紒為飾因名髮髻焉此周禮所謂次也不纚笄者大夫妻尊亦衣綃衣而侈其袂耳侈者蓋半士妻之袂以益之衣三尺三寸袂尺八寸韭菹醢醢朝事之豆也而饋食用之豐大夫禮葵菹在綈今文髻為錫

蠋為

佐食上利執羊俎下利執豕俎司士三人執魚腊

膚俎序升自西階相從入設俎羊在豆東豕亞其北魚

在羊東腊在豕東特膚當俎北端

相助

主婦自東房執

一金敦黍有蓋坐設于羊俎之南婦贊者執敦稷以授

主婦主婦興受坐設于魚俎南又興受贊者敦黍坐設

于稷南又興受贊者敦稷坐設于黍南敦皆南首主婦

興入于房

敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜周之禮飾器各以其類龜有上下甲今文曰主婦入于

房祝酌奠遂命佐食啟會佐食啟會蓋二以重設于敦

南

酌奠酌酒為神奠之後酌者酒尊要成也特牲饋食禮曰祝洗酌奠奠于鉶南重累之

主人西

面祝在左主人再拜稽首祝祝曰孝孫某敢用柔毛剛

鬣嘉薦普淖用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏尚

饗主人又再拜稽首

羊曰柔毛豕曰剛鬣嘉薦菹醢也普淖黍稷也普大也淖和也德能

大和乃有黍稷春秋傳曰奉盛以告曰絜
粢豐盛謂其三時不害而民和年豐也

右舉鼎載俎設陰厭

祝出迎尸于廟門之外主人降立于阼階東西面祝先

入門右尸入門左

主人不出迎尸伸尊也特牲饋食禮曰尸入主人及賓皆辟位出亦如之

祝入門右者辟尸
盥也既則後尸

宗人奉槃東面于庭南一宗人奉匱

水西面于槃東一宗人奉簞巾南面于槃北乃沃尸盥

于槃上卒盥坐奠簞取巾興振之三以授尸巾

庭南沒霑祝

延尸尸升自西階入祝從

由後詔相之曰延延進也周禮曰大祝相尸禮祝從從尸

升自西階

主人升自阼階祝先入主人從

祝接神先入宜也

尸升筵

祝主人西面立于戶內祝在左

主人由祝後而居右尊也祝從尸尸即席乃卻

居主人左

祝主人皆拜妥尸尸不言尸答拜遂坐

拜安尸拜之使安坐

也尸自此答拜遂坐而卒食其間有不啐奠不啗鉶不告旨大夫之禮尸彌尊也不告旨者為初亦不饗所謂

曲而殺

祝反南面

未有事也墮祭爾敦官各肅其職不命

尸取韭菹辯饌于

三豆祭于豆間上佐食取黍稷于四敦下佐食取牢一

切肺于俎以授上佐食上佐食蕪與黍以授尸尸同受

祭于豆祭

牢羊豕也同合也合祭於菹豆之祭也黍稷之祭為墮祭將食神餘尊之而祭之今文辯

為編

上佐食舉尸牢肺正脊以授尸上佐食爾上敦黍于

筵上右之

爾近也或曰移也右之便尸食也重言上佐食明更起不相因

主人羞肝俎

升自阼階置于膚北

羞進也肝敬也親進之主人敬尸之加

上佐食羞兩

鉶取一羊鉶于房中坐設于韭菹之南下佐食又取一

豕鉶于房中以從上佐食受坐設于羊鉶之南皆芼皆

有杞尸扱以杞祭羊鉶遂以祭豕鉶嘗羊鉶

芼菜也羊用苦豕用

徹皆

食舉

舉牢肺正脊也先飲啗之以為道也

三飯

食以黍

上佐食舉尸牢

幹尸受振祭濟之佐食受加于所

幹正脊也古文幹為肝

上佐食

羞載兩瓦豆有醢亦用瓦豆設于薦豆之北

設于薦豆之北以其

加也四豆亦淨羊載在南豕載在北無腫脰者尚牲不尚味

尸又食食載上佐食舉

尸一魚尸受振祭濟之佐食受加于所橫之

又復也或言食或言

飯食大名小數曰飯魚橫之者異於肉

又食上佐食舉尸腊肩尸受振祭

濟之上佐食受加于所

腊魚皆一舉者少牢二牲略之腊必舉肩以肩為終也別舉魚

腊索威儀

又食上佐食舉尸牢骼如初

如舉也

又食

不舉者卿大夫之禮

不過五舉
須侑尸

尸告飽祝西面于主人之南獨侑不拜侑曰

皇尸未實侑

侑勸也祝獨勸者更則尸飽實猶飽也祝既侑復反南面

尸又食上佐

食舉尸牢肩尸受振祭臠之佐食受加于所

四舉牢體始於正脊

終于肩尊於終始

尸不飯告飽祝西面于主人之南

祝當贊主人辭主

人不言拜侑

祝言而不拜主人不言而拜親疏之宜

尸又三飯

為祝一飯為主人三

飯尊卑之差凡十一飯下人君也

上佐食受尸牢肺正脊加于所

言受者尸

授之也尸授牢幹而實舉于菹豆食畢操以授佐食焉

右迎尸正祭

主人降洗爵升北面酌酒乃醕尸尸拜受主人拜送

醕猶

義也既食之而又飲之所以樂之古文醕作酌

尸祭酒啐酒賓長羞牢肝用俎

縮執俎肝亦縮進末鹽在右

羞進也縮從也鹽在肝右便尸揆之古文縮為臈

尸左執爵右兼取肝揆于俎鹽振祭齊之加于菹豆卒

爵主人拜祝受尸爵尸答拜

兼兼羊豕

右主人醕尸

祝酌授尸尸醋主人主人拜受爵尸答拜主人西面奠

爵又拜

主人受酢酒使爵拜彌尊尸

上佐食取四敦黍稷下佐食取

牢一切肺以授上佐食上佐食以綏祭

綏或為按按讀為墮將受嘏亦

尊尸餘而祭之古文墮為所

主人左執爵右受佐食坐祭之又祭酒

不興遂啐酒

右受佐食右手受墮於佐食也至此言坐祭之者明尸與主人為禮也尸恒坐有事

則起主人恒立有事則坐

祝與二佐食皆出盥于洗入二佐食各取

黍于一敦上佐食兼受搏之以授尸尸執以命祝

命祝以嘏

辭

卒命祝祝受以東北面于戶西以嘏于主人曰皇尸

命工祝承致多福無疆于女孝孫來女孝孫使女受祿

于天宜稼于田眉壽萬年勿替引之

嘏大也予主人以太福工官也承猶

傳也來讀曰釐釐賜也耕種曰稼勿猶無也替廢也引
長也言無廢止時長如是也古文嘏為格祿為福睂為
微替為袂袂或為載載替聲相近主人坐奠爵興再拜稽首興受黍坐

振祭齊之詩懷之實于左袂挂于季指執爵以興坐卒

爵執爵以興坐奠爵拜尸答拜執爵以興出宰夫以籩

受嗇黍主人嘗之納諸內

詩猶承也實于左袂便右手也季猶小也出戶也宰夫

掌飲食之事者收斂曰嗇明豐年乃有黍稷也復嘗之者重之至也納猶入也古文挂作卦

右尸醕主人

命祝嘏

主人獻祝設席南面祝拜于席上坐受

室中迫狹

主人西面

答拜

不言拜
送下尸

薦兩豆菹醢

葵菹
蕡醢

佐食設俎牢髀橫脊一

短脅一腸一胃一膚三魚一橫之腊兩髀屬于尻

皆升
下體

祝賤也魚橫者四物共俎殊之也腊兩髀屬于尻尤賤不殊

祝取菹揔于醢祭于豆

間祝祭俎

大夫祝俎無肺祭用膚逮下尸不齊之膚不盛

祭酒啐酒肝牢從祝

取肝揔于鹽振祭齊之不興加于俎卒爵興

亦如佐食
授爵乃興

不拜既爵大夫祝賤也

主人酌獻上佐食上佐食戶內牖東北面

拜坐受爵主人西面答拜佐食祭酒卒爵拜坐授爵興

不啐而卒爵者大夫之佐食賤禮略

俎設于兩階之間其俎折一膚

佐食
不得

或禮于室中折者擇取牢正體餘骨折分用之有胥而無薦亦速下尸

主人又獻下佐食

亦如之其胥亦設于階間西上亦折一膚

上佐食既獻則出就其俎

特牲記曰佐食無事則中庭北面謂此時

右主人獻祝佐食

有司贊者取爵于篚以升授主婦贊者于房中

男女不相因特

牲饋食禮曰佐食卒角主人受角降反于篚

婦贊者受以授主婦主婦洗于

房中出酌入戶西面拜獻尸

入戶西面拜由便也不北面者辟人君夫人也拜而

後獻者當俠拜也昏禮曰婦洗在北堂直室東隅

尸拜受主婦主人之北西面

拜送爵

拜於主人之北西面婦人位在内此拜於北則上拜於南矣由便也

尸祭酒卒爵

主婦拜祝受尸爵尸答拜易爵洗酌授尸

祝出易爵男不同爵

主婦拜受爵尸答拜上佐食綏祭主婦西面于主人之

北受祭祭之其綏祭如主人之禮不嘏卒爵拜尸答拜

不嘏夫婦一體綏亦當為授古文為所

主婦以爵出贊者受易爵于篚以

授主婦于房中

贊者有司贊者也易爵亦以授婦贊者婦贊者受房戶外入授主婦

主婦

洗酌獻祝祝拜坐受爵主婦答拜於主人之北卒爵不

興坐授主婦

不俟拜下尸也今文曰祝拜受

主婦受酌獻上佐食于戶

內佐食北面拜坐受爵主婦西面答拜祭酒卒爵坐授
主婦主婦獻下佐食亦如之主婦受爵以入于房

不言拜於

主人之北可知也爵奠於內篚

右主婦亞獻

賓長洗爵獻于尸尸拜受爵賓戶西北面拜送爵尸祭
酒卒爵賓拜祝受尸爵尸答拜祝酌授尸賓拜受爵尸
拜送爵賓坐奠爵遂拜執爵以興坐祭遂飲卒爵執爵
以興坐奠爵拜尸答拜賓酌獻祝祝拜坐受爵賓北面

答拜祝祭酒啐酒奠爵于其筵前

啐酒而不卒爵祭事畢示醉也不獻佐食

將賓尸禮殺

右賓長三獻

主人出立于阼階上西面祝出立于西階上東面祝告

曰利成

利猶養也成畢也孝子之養禮畢

祝入尸謖主人降立于阼階

東西面

謖起也謖或作休

祝先尸從遂出于廟門

事尸之禮訖於廟門外

右告利成尸出廟

祝反復位于室中主人亦入于室復位祝命佐食徹所

俎降設于堂下阼階南

徹所俎不出門將傭尸也所俎將以傭尸者其本為不反魚肉

耳不云尸

司宮設對席乃四人養

大夫禮四人

上佐食

盥升下佐食對之賓長二人備

備四人餽也三餽亦盥升

司士進一

敦黍于上佐食又進一敦黍于下佐食皆右之于席上

右之者東面在北

資黍于羊俎兩端兩下是餽

資猶減也減置于羊

俎兩端則一賓長在上佐食之北一賓長在下佐食之南今文資作齎

司士乃辯舉養者

皆祭黍祭舉

舉舉膚今文辯為偏

主人西面三拜養者養者奠舉

于俎皆答拜皆反取舉

三拜旅之示偏也言反者拜時或去其席在東而席者東面拜

在西面席者皆南面拜

司士進一鉶于上簋又進一鉶于次簋又

進二豆滄于兩下乃皆食食舉

滄肉汁也

卒食主人洗一爵

升酌以授上簋贊者洗三爵酌主人受于戶內以授次

簋若是以辯皆不拜受爵主人西面三拜簋者簋者奠

爵皆答拜皆祭酒卒爵奠爵皆拜主人答一拜

不拜受爵者大

夫餞者賤也答一拜略也古文一為壹也

簋者三人興出

出降實爵于筵反賓位

上簋

止主人受上簋爵酌以醋于戶內西面坐奠爵拜上簋

答拜坐祭酒啐酒

主人自酢者上簋獨止當尸位尊不酌也

上簋親啐曰主

人受祭之福胡壽保建家室

親餼不使祝授之亦以泰

主人興坐奠

爵拜執爵以興坐卒爵拜上養答拜上養興出主人送

乃退

送佐食不拜賤

右徹胾俎行養

禮書綱目卷四十